

Ю. СИНИЦЫН

# С ЧЕЛОВЕКОМ—БЕДА!

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“







Ю. СИНИЦЫН



# С ЧЕЛОВЕКОМ- БЕДА!



Рисунки Л. Дурасова

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

МОСКВА • 1970



1

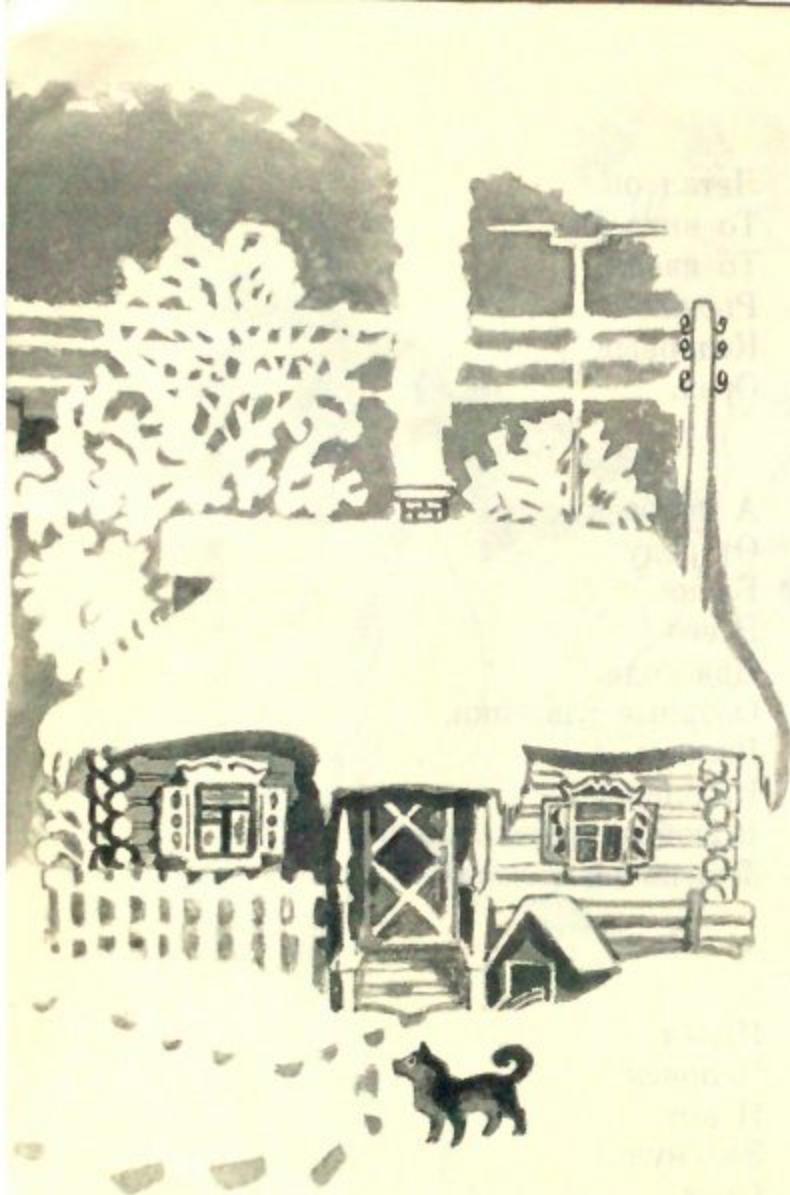
Среди сосен и ёлок,  
Задремавших в снегу,  
Приютился посёлок  
На речном берегу.

Правый берег высоко  
Над рекой поднялся,  
А на левый—  
С востока—  
Навалились леса.

2

Вдоль по правому  
Встали  
Ряд за рядом дома:  
Разноцветные ставни,  
Проводов бахрома,





Занесённые крыши,  
Снегири на кустах;  
Расписные афиши  
На фанерных листах.

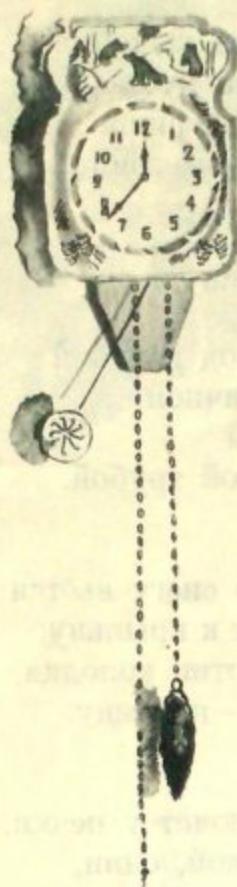
Всё обычно,  
Привычно,  
Словно свод голубой  
Над фабричной  
Кирпичной  
Стометровой трубой.

Тропка по снегу вьётся  
И выводит к крыльцу:  
Дом напротив колодца,  
Три окна — по лицу.

Мать хлопочет у печки,  
А за стенкой, один,  
Всё лепечет беспечно  
В светлой горнице сын.

2

Играл  
Человек  
С орехом,  
Кидал его  
Вверх  
Со смехом.  
Ловил,  
И кричал пронзительно,  
И хохотал заразительно. 3



Летал он  
То вниз,  
То вверх,  
Рыжий  
Кедровый  
Орех.

А человеку  
От роду  
Было  
Всего  
Два года.  
Озорные глазёнки.  
Волосы,  
Как ленок.  
Колокольчиком звонким  
Тоненький голосок.



Играл  
Человек  
И вот  
Засунул  
Орех  
В рот.  
Миг—  
И влетел  
Орех  
Пулей  
В горлышко  
Сашино.  
И захлебнулся  
Смех.  
И стало  
Больно и страшно...



Стиснул горло—  
И к маме.  
Всплеснула  
Мама руками.  
Соседскую  
Кликнула  
Бабку:  
— Беги за отцом,  
Григорьевна! —  
Схватила  
Сына  
В охапку—  
И мигом  
В амбулаторию.



В белом халате женщина  
Взглянула из-под ресниц.  
В белом халате женщина  
Взяла сверкающий шприц.

У женщины в белом халате  
Решительный, твёрдый характер.

Она сказала:  
— Машина  
Будет к подъезду подана.  
Срочно везите сына  
В город,  
Пока не поздно.

За окнами всё  
Как в вате.  
За окнами—  
Иней хрупкий.  
Женщина в белом халате  
С чёрной  
Пластмассовой трубкой.

Бегут провода телефонные,  
Гулкие провода,  
В соседние и отдалённые  
Сёла и города.

Плохие и добрые новости  
Разносят с огромной скоростью  
Бессонные провода.



Несётся по ним, как эхо:  
«В опасности жизнь человека!»  
«Жизнь человека — в опасности!»  
«С человеком — беда!»



Зверем  
Взревел  
Мотор.  
Рванул  
Рычаги  
Шофёр.  
К станции,  
К станции,  
К станции...

А путь до неё  
Не скор.

Мимо фабричного скверика,  
По жёлтому льду реки,  
Вскарабкались  
Правым берегом—  
И по лесу,

напрямки.



По лесу,  
по лесу,  
по лесу —

То взгорок,  
То снежный ров.  
Пляшут

бурые полосы  
Широченных стволов.

За лесом —  
Поле и поле.  
И снова .  
Лес без конца...



Шофёр,  
С дорогою споря,  
Пот отирает с лица.  
Женщина в белом халате  
Не сводит с мальчонки глаз.  
А он—на руках у матери—  
С каждой минутой гас.  
Рядом с шофёром будто  
Окаменел отец.

Но вот и шлагбаум.  
Будка.  
И чей-то вздох:  
— Наконец...

У поезда есть расписание,  
Железное расписание.  
И он ни минутой ранее  
На станцию не придёт.

А Саша теряет сознание,  
Кривя посиневший рот.



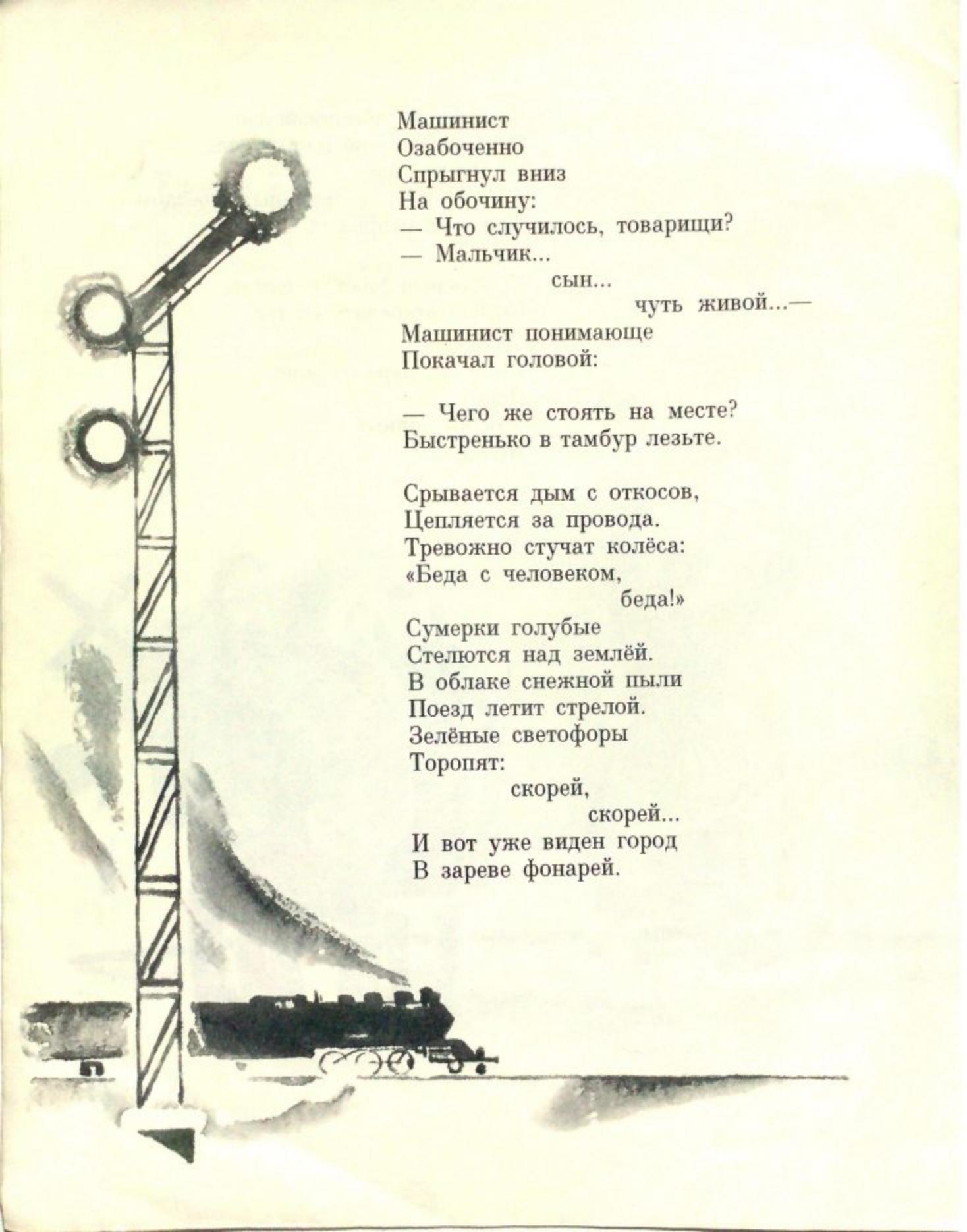
Дежурный забеспокоился:  
Ведь ждать ещё целый час...  
— Ну что же,

с товарным поездом  
Придётся отправить вас.

И, красный флагок достав,  
Вышел встречать состав.

В клубах пара по пояс  
Встал  
Как вкопанный  
Поезд.





Машинист  
Озабоченно  
Спрыгнул вниз  
На обочину:  
— Что случилось, товарищи?  
— Мальчик...

сын...  
чуть живой...—

Машинист понимающе  
Покачал головой:

— Чего же стоять на месте?  
Быстренько в тамбур лезьте.

Срываются дым с откосов,  
Цепляется за провода.  
Тревожно стучат колёса:  
«Беда с человеком,  
беда!»

Сумерки голубые  
Стелются над землёй.  
В облаке снежной пыли  
Поезд летит стрелой.  
Зелёные светофоры  
Торопят:

скорей,  
скорей...

И вот уже виден город  
В зареве фонарей.

Областная больница.  
Снежным сугробом — стол.  
Напряжённые лица.  
Мальчика слабый стон.  
Из последних силёнок  
Бьётся, тяжко дыша,  
Умирает ребёнок.  
Как спасти малыша?

Закусил от бессиля  
Старый доктор губу,  
Фиолетово-сини  
Вздулись жилы на лбу.

На рентгеновский снимок  
Смотрит поверх очков.  
Замерли рядом с ним  
Несколько пар зрачков.

Доктор ссупулил плечи,  
Стал похож на сову.  
— Помочь нам бедняге нечем.  
Надо лететь в Москву...—  
Нащупал пульс у ребёнка,  
Вплотную припал к часам.  
Проговорил негромко:  
— С ним полечу я сам.

И вновь телефоны усердствуют,  
И стонут-гудят провода—  
Несётся  
От сердца к сердцу  
Тревожное слово:  
«Беда!»







И вот,  
Оправляя пояс,  
Надвинув шлем до бровей,  
Пилот по лётному полю  
Спешит к машине своей.

Машина взлетает к звёздам,  
Покинув земную твердь.  
Скорее,  
Ещё не поздно!  
Можно ещё успеть...

Уже на Москву  
Свою рацию  
Настроил аэродром:  
«Москва!  
Нужна операция.  
Готовьте.  
Встречайте.  
Приём».



7

**Ф**ары сквозь вынугу вклинились  
В бегущий к подъезду след.  
В окнах московской клиники  
Ночью не гаснет свет.

Приехал профессор,  
сон свой  
Прервав с телефонным звонком.

Вспыхнула  
Белым солнцем  
Лампа под потолком.

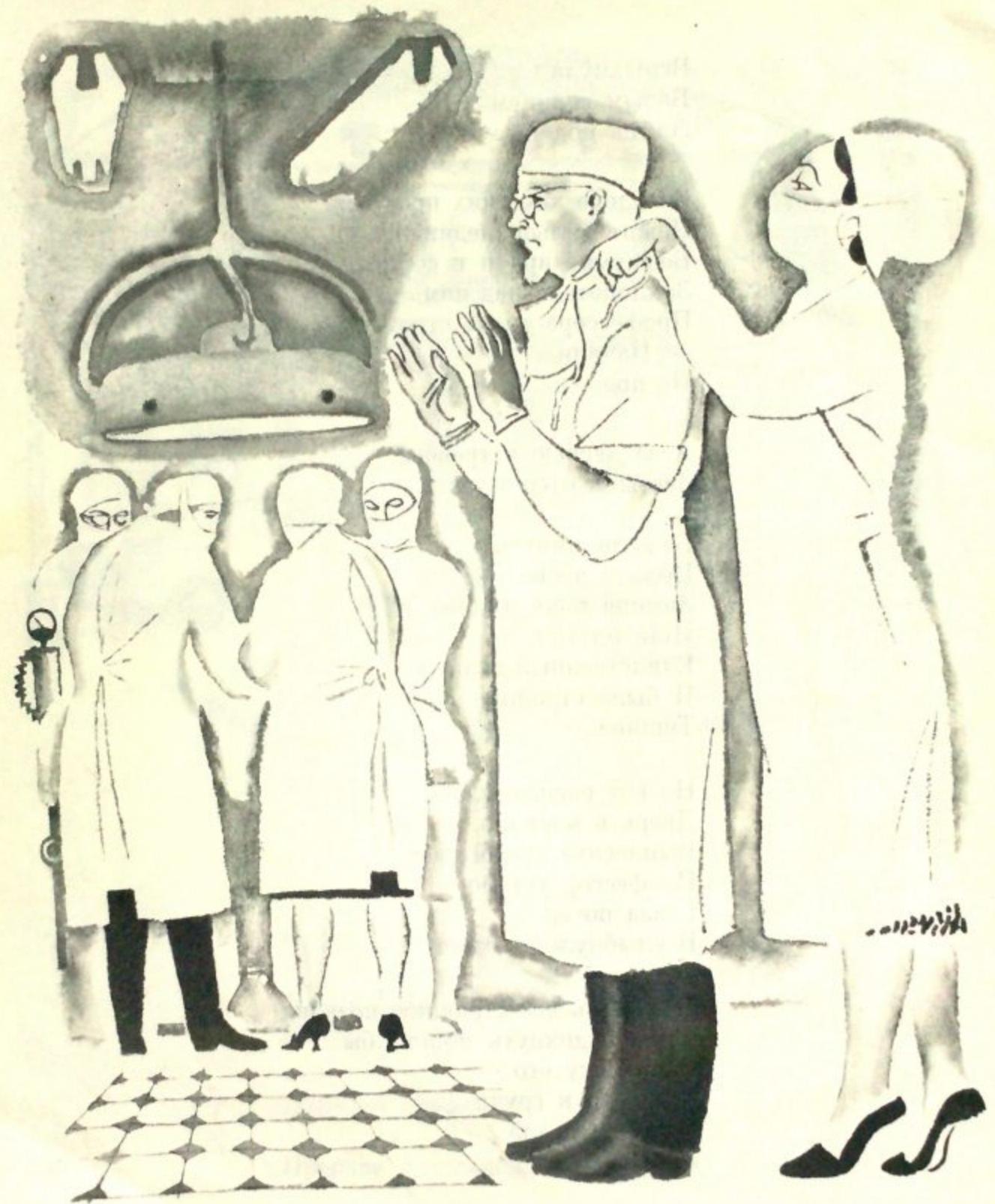
В холоде хрустких простынь  
Лежит малыш недвижим.  
Бесшумно врачи и сёстры  
Захлопотали над ним.  
Профессора голос строгий:  
— Начали.  
Не дремать...

А за дверью в тревоге  
Застыли отец и мать.

Бежали минуты,  
Ползли часы.  
Зимняя ночь длинна...  
«Как он там,  
Единственный сын?..»  
И была страшна  
Тишина...

Но вот распахнулась  
Дверь в коридор,  
Выплеснув яркий свет.  
Профессор устало  
Глаза потёр  
И улыбнулся в ответ:

— Теперь всё страшное позади.  
А вы отдохнуть пошли бы...  
Мать руку его  
Прижала к груди  
И всё шептала:  
«Спасибо...»



ТИШИНА!  
ИДЁТ ОПЕРАЦИЯ!





Дождик утренний  
Порадовал  
И дубравы и луга.  
Семицветной аркой  
Радуга  
Над посёлком пролегла.

Быстро сохнут  
Летом лужицы.  
И с восторженным «ура»  
Саша выпорхнул на улицу  
Со знакомого двора.

А за ним отец выходит.  
Сыну, весело звоня,  
За рога легко выводит  
Двухколёсного коня

Едут,  
едут  
Неторопко  
Вдоль шоссе  
Песчаной тропкой.  
Мимо школы,  
Мимо клуба,  
Мимо  
(Вот какого!)  
Дуба.



За посёлок—  
На просёлок,  
Обогнув  
Фабричный пруд,  
Едут,  
Песенку поют:

«По радуге,  
По радуге,  
Дорожкой расписной  
По ягоды,  
По ягоды  
Мы катим в край лесной!»

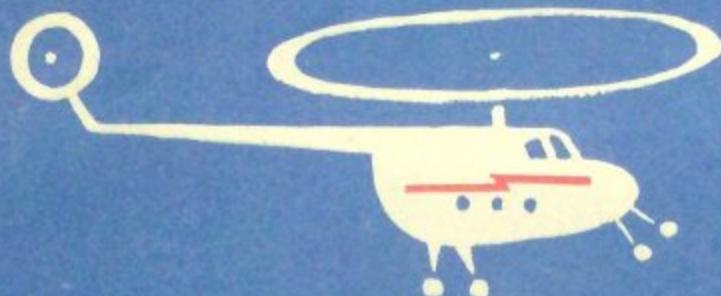
Вот и скрылись за холмами...  
Только песенка слышна.  
Над полями,  
Над лугами  
Опустилась тишина.

Да ещё осталась радуга  
В небесной синеве:  
Один конец—  
за фабрикой,  
Другой—  
В самой Москве!





Цена 19 коп.



7-0-1

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Синицын Юрий Николаевич

С ЧЕЛОВЕКОМ БЕДА!

Ответственный редактор Н. А. Терехова. Художественный редактор Е. М. Гуркова. Технический редактор И. П. Савенкова. Корректор В. Е. Калинина.  
Сдано в набор 3/IV 1970 г. Подписано к печати 28/V 1970 г. Формат 60×90 $\frac{1}{4}$ . Печ. л. 3. Уч.-изд. л. 3,91. Тираж 300 000  
зак. ТП 1970 № 86. Бум. № 1. Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Детская литература» Комитета по  
печати при Совете Министров РСФСР. Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Ордена Трудового Красного Знамени  
фабрика «Детская книга» № 1 Росглазполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров РСФСР. Москва,  
Сущевский вал, 49. Заказ № 487.