

•СКАЗКИ В КАРТИНКАХ•

Утёнок Крячик



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«МАЛЫШ»









•СКАЗКИ В КАРТИНКАХ•

М. ПЛЯЦКОВСКИЙ

Утёнок Крячик



Художник А. САВЧЕНКО

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«МАЛЫШ»



ОДНАЖДЫ УТРОМ

Утёнок вечно куда-то спешил. И когда он быстро ковылял по зелёной траве, то со стороны казалось, что катится мячик. А так как этот мячик ещё и крякал, то утёнка называли Крячиком.

Очень не нравилось утёнку по утрам умыться. Его, бывало, не то что в речку, а в обыкновенную лужу силком не затащишь.

— Долго ли ты ещё у меня будешь неряхой?— укоряла утёнка мама.

— А я и так себя прекря-кря-красно чувствую!— отвечал Крячик.

Но однажды цыплёнок Фью и щенок Тявка сговорились и решили проучить утёнка.

Вышел утром Крячик во двор, как всегда неумытый и заспанный, поздоровался с цыплёнком Фью:

— Крякствуй!





Это у него так слово «здравствуй» получалось.

А цыплёнок говорит:

— Кто ты? Я тебя не знаю.

Тогда Крячик направился к щенку Тявке:

— Крякствуй!

— Откуда ты такой взялся?—удивился щенок.

Обиделся утёнок на своих друзей.

«Что с ними?—думает.—Почему они меня вдруг узнавать перестали?»

Тут дождик начался. Звонкий такой дождик. Весёлый. Тёплый-претёплый.

Не успел Крячик под крыльцо спрятаться—и дождик искупал его хорошенько.

Щенок и цыплёнок сами к утёнку подбежали и говорят:

— Здравствуй! Какой ты чистый и симпатичный!

Крячик спрашивает их:

— Почему же вы раньше со мной не здоровались, когда я сам к вам подходил?

— Ко мне какой-то грязнуля подходил, а совсем не ты,— сказал Фью.

— И ко мне тоже какой-то чумазый пристававал,— сказал Тявка.

— Так это же был я!—засмеялся утёнок.— Только теперь меня дождик умыл.

— Если хочешь, чтобы мы тебя всегда узнавали, то на дождик не надейся!—проворчал щенок Тявка.

— Ведь дождик бывает не каждый день!—пропищал цыплёнок Фью.







УРОК ДРУЖБЫ

Жили два воробья — Чик и Чирик.

Однажды Чику пришла посылка от бабушки. Целый ящик пшена. Но Чик об этом ни словечка не сказал своему приятелю.

«Если я пшено раздавать буду, то себе ничего не останется», — подумал он. Так и склевал все зёрнышки один. А когда ящик выбрасывал, то несколько зёрнышек всё же просыпалось на землю.

Нашёл эти зёрнышки Чирик, собрал в пакетик аккуратно и полетел к своему приятелю Чику.

— Здравствуй, Чик! Я сегодня нашёл десять зёрнышек пшена. Давай их поровну поделим и склюём.

— Не надо... Зачем?..—стал отмахиваться крыльшками Чик.— Ты нашёл—ты и клюй!

— Но мы же с тобой друзья,—сказал Чирик.— А друзья всё должны делить пополам. Разве не так?

— Ты, наверное, прав,—ответил Чик.

Не стал он обижать своего приятеля Чирика, взял у него пять зёрнышек.

И ему стало при этом очень стыдно. Ведь сам склевал целый ящик пшена и не поделился с другом, не дал ему ни одного зёрнышка.





УПРЯМЫЙ, УПРЯМЫЙ, УПРЯМЫЙ ОСЛИК

Вот был упрямый этот ослик Алфавит!

Ему говорили:

— Белое.

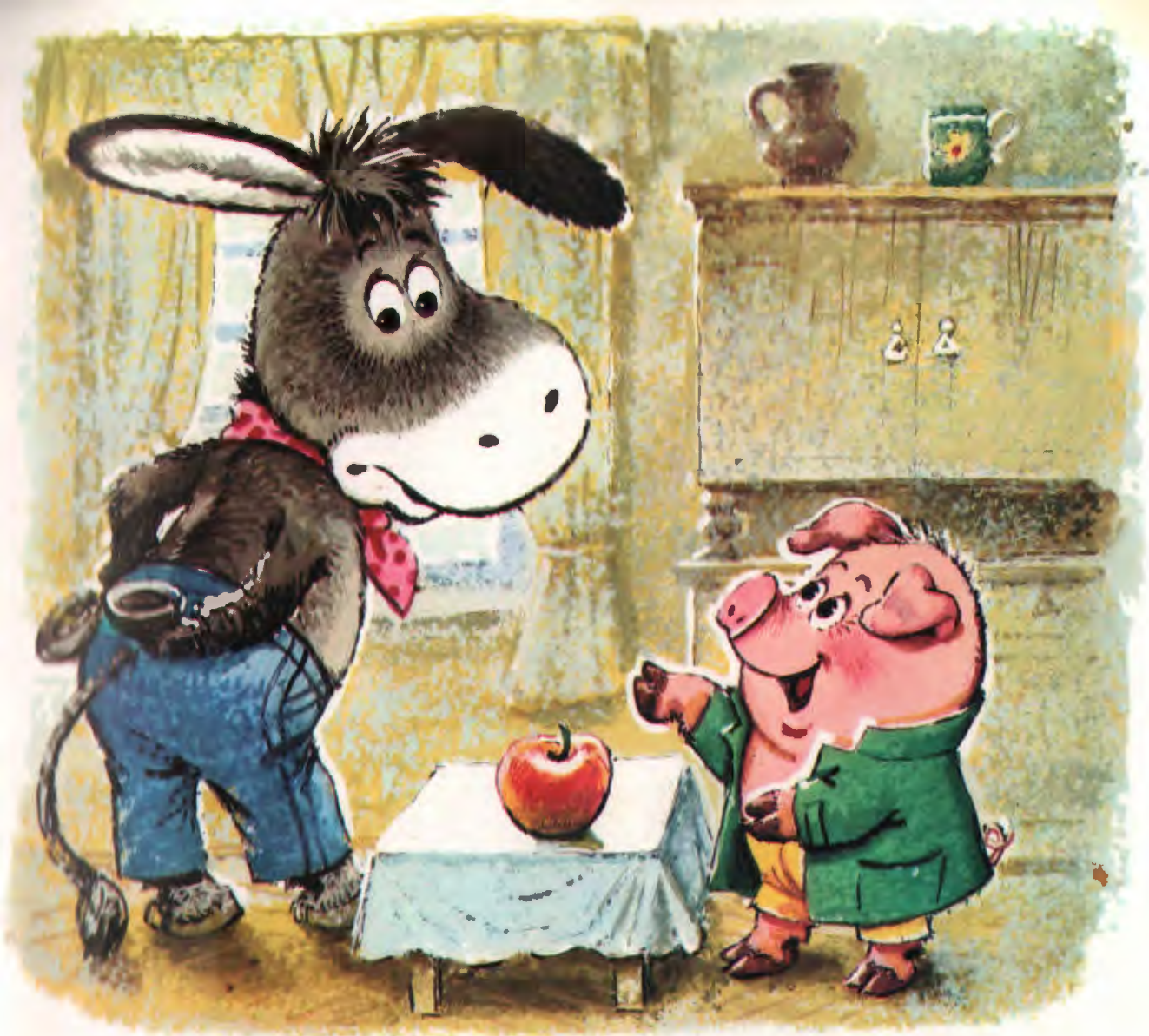
А он говорил:

— Чёрное.

Ему говорили:

— Не правда ли, сегодня чудесная погода?





А он говорил:

— Скоро пойдёт дождь.

Разговаривать с осликом Алфавитом не мог никто.
Он переупрямил бы кого угодно.

Пришёл как-то к ослику поросёнок Кнопка и сказал:

— Ты, ослик, упрямый, а я ещё упрямей тебя!

— Нет, Кнопка, я—самый упрямый!

Тогда поросёнок достал из кармана своей курточки яблоко и положил на стол.

— Давай решим так,—предложил он,—кто кого заставит это яблоко съесть, тот и самый упрямый.

— Давай. Только я не хочу есть яблоко.

— А ты попробуй.



— Не буду пробовать.
— Ну хоть немножко откуси.
— Сам откусывай.
— Но оно невкусное.
— Ещё какое вкусное!— не сдавался ослик.
— Если—вкусное, тогда я его съем! — схитрил Кнопка.

— Нет, я съем!
— Нет, я!
— Нет, я!—крикнул рассерженный ослик Алфавит, схватил зубами яблоко со стола и начал уплетать его за обе щеки.

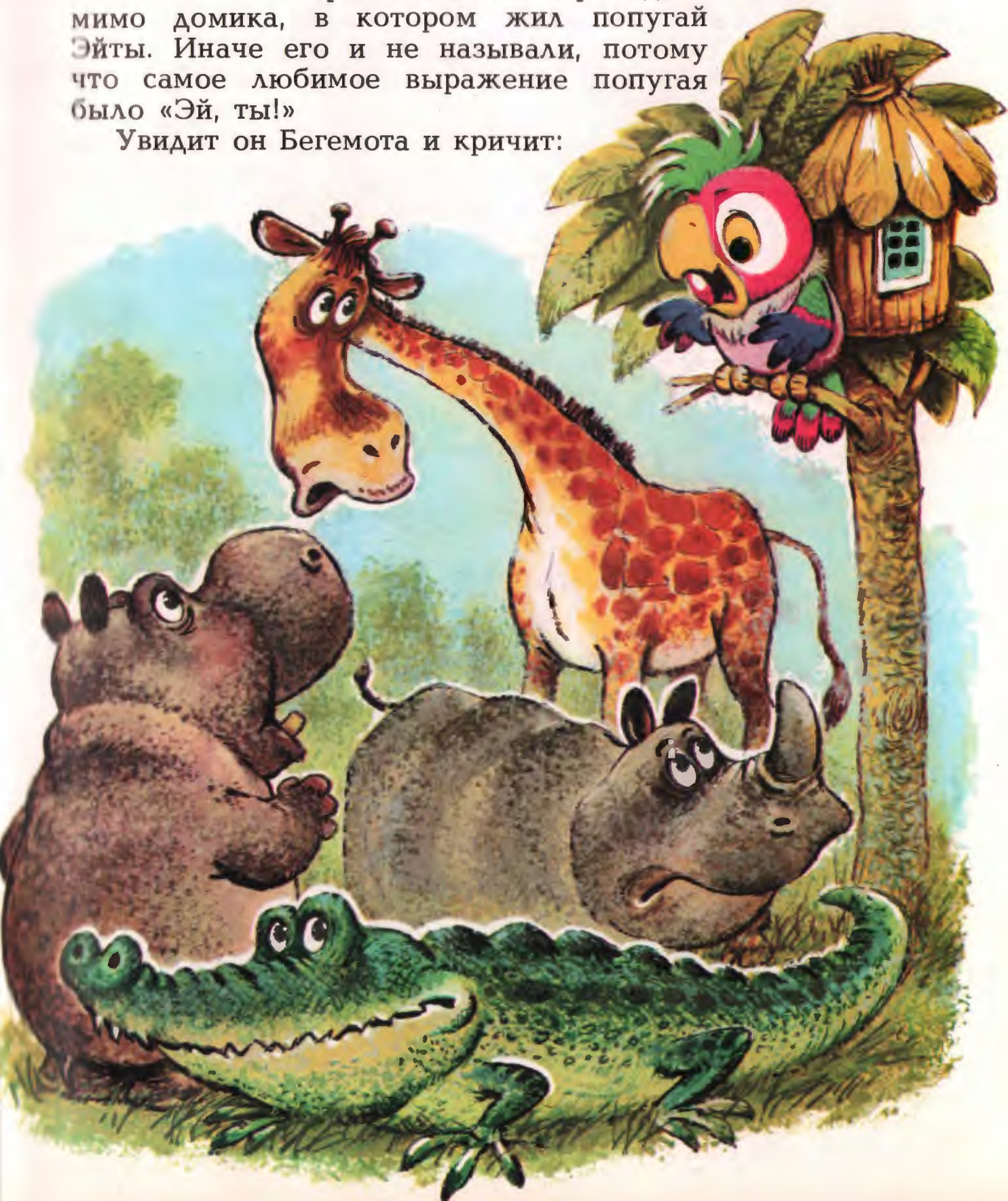
— Вот видишь,—засмеялся поросёнок Кнопка,— я тебя всё-таки переупрямил! Я заставил тебя съесть яблоко!

Говорят, что с того самого дня ослик Алфавит перестал упрямиться.

ЭЙ, ТЫ!

Никто из зверей не хотел проходить мимо домика, в котором жил попугай Эйты. Иначе его и не называли, потому что самое любимое выражение попугая было «Эй, ты!»

Увидит он Бегемота и кричит:



— Эй, ты! Бегемот! Твой портрет—в журнале мод!

Увидит Крокодила и насмехается:

— Эй, ты! Крокодил! Как ты в лужу угодил?

Увидит Носорога—и проходу не даёт:

— Эй, ты! Носорог! Не цепляйся за порог!

Кому захочется мимо такого вредного попугая проходить? Но приходилось всё-таки. Ведь домик попугая Эйты стоял на самой центральной улице, напротив самого центрального универмага.

Больше всех был недоволен этим дразнилкой директор универмага жираф Долговязик, потому что к нему почти перестали заглядывать покупатели. Никому не хотелось, чтобы его при всех дразнили.

И тогда жираф Долговязик придумал хитрый ход.

Он преподнёс попугаю Эйты ко дню рождения большее новенькое зеркало.

Увидел Эйты своё изображение в зеркале и решил, что это совсем другой попугай на него смотрит.

С того дня он всё время торчит возле зеркала и сам себя дразнит:

— Эй, ты! Попугай! Сиди дома, не гуляй!





СКАЗКА О ЗНАМЕНИТОМ КРОКОДИЛЕ И НЕ МЕНЕЕ ЗНАМЕНИТОМ ЛЯГУШОНКЕ

Крокодил Зубастик выполз из Мутного озера на берег и начал громко хвастаться:

— Посмотрите на меня! Я самый знаменитый крокодил на свете!

Он долго кричал так. И даже охрип. Но никто не обращал на него внимания.

И только один маленький любопытный лягушонок Прыг-Скок прискакал к Зубастiku и спросил:

— Интересно, почему это вы — самый знаменитый?

— А потому знаменитый, что съел на завтрак глупого лягушонка, который сам ко мне пришёл!— сказал крокодил и щёлкнул пастью.

Но промахнулся.

А лягушонок отпрыгнул в сторону и закричал:

— Вы... вы... вы... просто обманщик! А я теперь — самый знаменитый лягушонок на свете, потому что перехитрил самого квастливого квакодила!

И он весело заскакал домой.

Но с незнакомыми крокодилами маленький лягушонок Прыг-Скок почему-то никогда больше не разговаривает.



КАК УТЁНОК КРЯЧИК СВОЮ ТЕНЬ ПОТЕРЯЛ

Однажды утром ковылял по дороге утёнок Крячик. Ковылял и зевал. Но не потому зевал, что не выспался, а просто от скуки.

«В одиночку гулять неинтересно,— размышлял Крячик.— Вот если бы у меня был друг...» Утёнок посмотрел по сторонам и вдруг заметил сбоку какое-то тёмное пятно, которое двигалось за ним по пятам.

Крячик двинулся дальше—и пятно поплыло рядом, будто на верёвочке.

«Так это же моя тень!— обрадовался утёнок.— Теперь я не один. Теперь нас двое. Теперь я скучать не буду!»

Идёт Крячик, напевает во всё своё утиное горло. А навстречу ему козлёнок скачет. Поздоровался козлёнок и спрашивает утёнка:

— Я тебе не поме-ме-ме-шаю? Ме-ме-ня Марме-меладиком зовут... Это, наверное, потому, что я всякие сладости очень даже люблю...

— Ну и что? Ну и люби себе на здоровье! А мне не мешай!— отмахнулся крылышком Крячик.





— Но ведь ты один, и я один. Давай дружить!— сказал козлёнок.

— Это ты один,— отвечает Крячик.— А я с тенью гуляю. Так что проходи своей дорогой... Мармеладик! Козлёнок обиделся— и пошёл прочь.

Встретился утёнку цыплёнок Фью и предложил:

— Будь моим другом.

— А зачем?— спросил Крячик.

— Разве можно жить без друга?— удивился цыплёнок.

— У меня тень есть. А ты мне совсем не нужен,— важно заявил утёнок.

Цыплёнок Фью так и остался с открытым клювом.

Тут солнышко, которое всё видело и слышало, не выдержало. Ему так неловко стало за утёнка, что оно от стыда спряталось за большую мохнатую тучу.

Ищет Крячик свою тень, а её нигде нет.

— Кря-кря-ул!— закричал он.— Мою тень укр-кря-ли!

От страха утёнок побежал куда глаза глядят—и не заметил, как свалился в глубокий овраг.

Карабкается, подпрыгивает Крячик, а выбраться никак не может.

— Спасите! Помогите! Вытащите!— перепугался утёнок.

Услыхали козлёнок с цыплёнком—и поспешили на помощь.



Они протянули утёнку веточку — и вытащили его из оврага. А Крячик глаза опустил и жалобно говорит:

— Некря-кря-сиво получилось! Я вас прогнал, а вы мне помогли. Может, кто-нибудь из вас ещё не передумал дружить со мной?

— Я... не передумал... — сказал Мармеладик.

— И я тоже не передумал, — поддержал козлёнка цыплёнок. — Но как же твоя тень?

— Её укря-кря-ли... — печально проговорил Крячик.





Но тут из-за тучи выглянуло солнышко — и знакомое тёмное пятно опять оказалось рядышком с утёнком.

— Нашлась! Нашлась! — закричали Фью и Мармеладик. — Твоя тень нашлась!

Крячик немного подумал и сказал:

— Ну и пусть! Но дружить я буду — с вами.

И все трое пошли по дороге рядышком, как положено настоящим друзьям.





КАКАЯ БЫВАЕТ ЗИМА

Спросили однажды у Слона:

— Какая бывает зима?

— А что это такое?— удивился Слон.

Спросили однажды у Северного Оленя:

— Может быть, ты ответишь, какая бывает зима?

— Зима бывает очень долгая,— сказал Олень.— Она у меня на родине длится целый год. А когда год кончается, то зима начинается снова.

Спросили однажды у Красногрудого Снегиря:

— А по-твоему, какая бывает зима?

— Зима бывает трудная,— пропищал в ответ Снегирь.— Хорошо, если не позабудут насыпать хлебных крошек в кормушки. А если забудут, то где их найдёшь?

Спросили однажды у рыжей дворняжки:

— Наверное, ты знаешь, какая бывает зима?

— Бр-р-р! Холодная!— не задумываясь пролаяла Собака.— Хорошо ещё, если конура есть! В ней погреться можно.

Спросили однажды у медведя:

— А ты что думаешь, Топтыгин? Какая бывает зима?

— А чего про неё говорить-то?— пробурчал медведь.— Ведь зима бывает короткая—тянется всего одну ночь! Заснёшь в берлоге зимой, а проснёшься, глядишь, уже—весна.

Спросили однажды у Мальчишки:

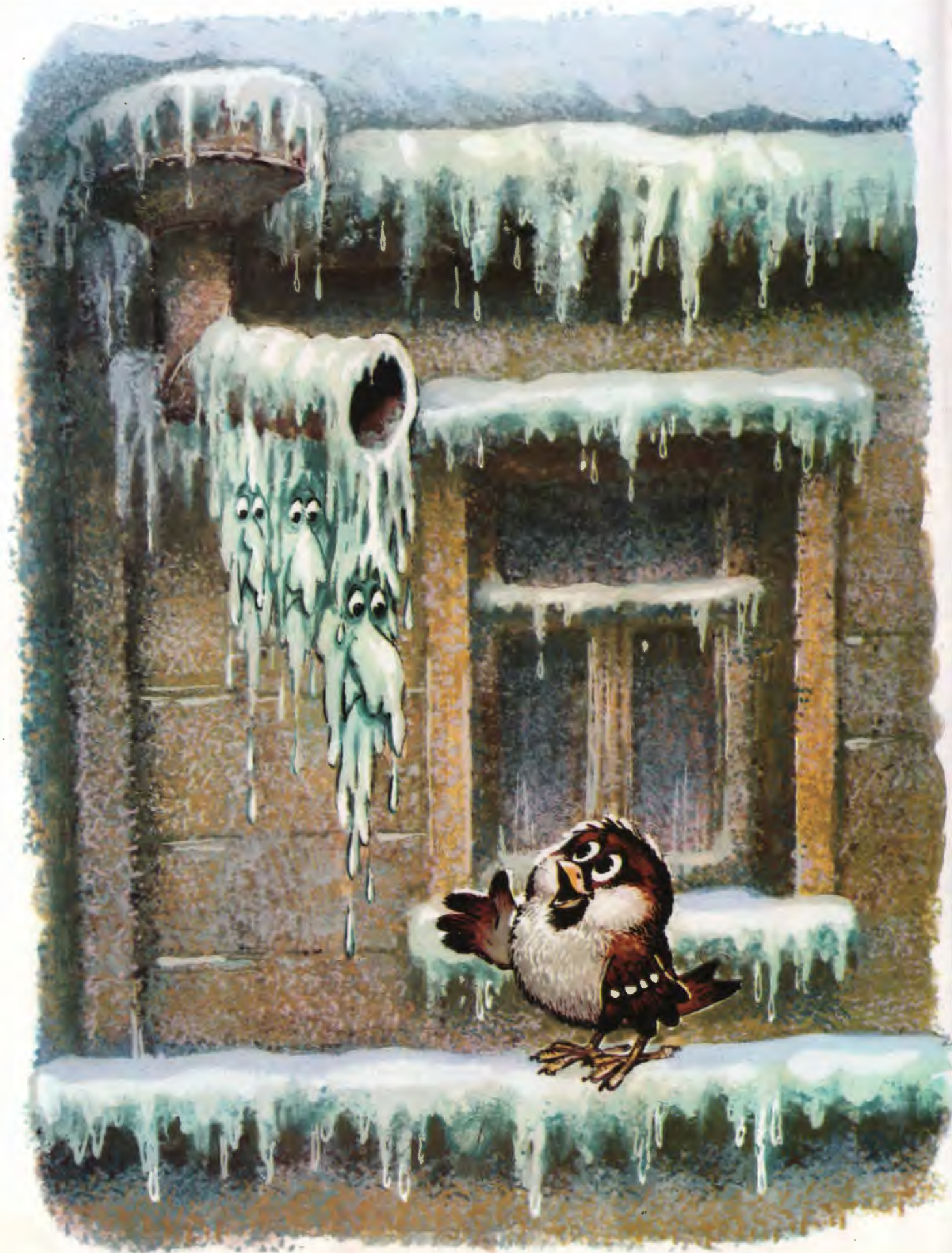
— Ну-ка, скажи ты: какая бывает зима?

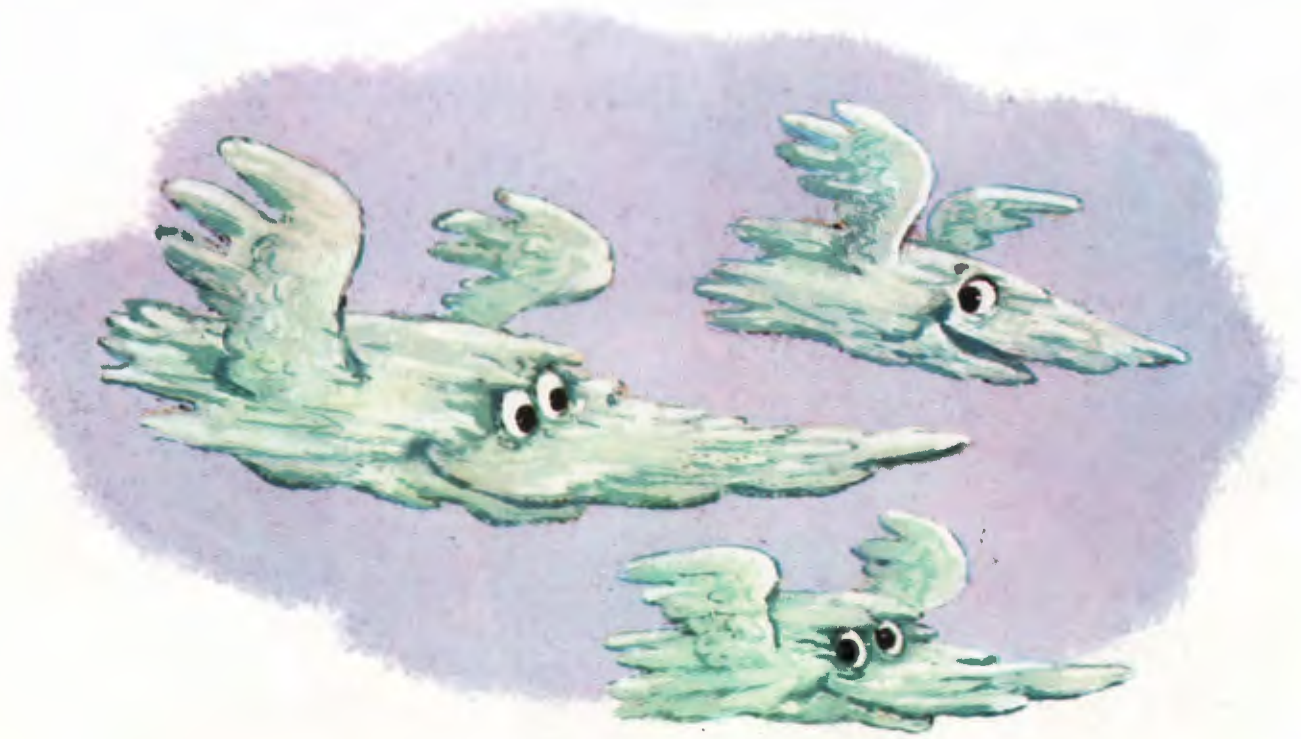
— Зима бывает весёлая!— крикнул Мальчишка.— Зимой все катаются на санках, на лыжах и на коньках! А ещё—играют в снежки!

Вот такая бывает зима!









СОСУЛЬКИ

— Эй, ледяные сосульки, отчего вы плачете?— спросил любопытный Воробей, у которого было отличное весеннее настроение.

— Мы плачем от страха,— ответили сосульки.

— А чего вы боитесь?

— Ах,— вздохнули маленькие ледышки.— Ведь если мы сорвёмся с крыши, то обязательно разобьёмся...

Глупый Воробышка почесал клювом под крылышком и посоветовал:

— Учитесь летать—тогда всё будет в порядке!

Прочирикал—и упорхнул. Легко ему давать советы.

Только разве ледяные сосульки могут научиться летать?

А если бы вправду летали и задевали друг дружку, вот звону было бы в небе! И тогда бы над крышами, над деревьями, над полями и лесами звучала бы весёлая ледяная песенка!



РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЗВЕРЯТА

На опушке леса, примостившись на пенёчке, сидел лягушонок Прыг-Скок и рисовал кисточкой на холсте бабочку, которая покачивалась на ромашке. Рисовал и пел.

Услыхал песенку лягушонка Зайчонок, выглянул из-за берёзки и выбежал на опушку. Высунул из кустов мордочку Медвежонок — и тоже заковылял к лягушонку.



— Здрóрово!— похвалил Зайчонок, взглянув на картину.— Я так не умею.

— А ты, лягушонок, где-нибудь учился... на художника?— поинтересовался Медвежонок.

— Нет. Я такой родился,— ответил лягушонок Прыг-Скок.— А вам нравится... бабочка на моей картине?

— Она... такая... розовая... И поэтому красивая...— сказал Зайчонок.— Вот если бы я был таким розовым, то меня бы, наверное, тоже считали самым красивым зайчонком на свете!

— А я бы хотел быть... наполовину зелёным, а наполовину — синим,— мечтательно произнёс Медвежонок.— Тогда бы я тоже сделался самым знаменитым медвежонком в нашем лесу!

— Вот квак!— удивился лягушонок.— Если всё дело только в этом, то я согласен вам помочь. Кисточки у меня есть, краски тоже найдутся.

Лягушонок взял в лапки две кисточки и принялся за работу.

— До чего же ты розовый!— ахнул Медвежонок и погладил Зайчонка по головке.

— А ты тоже... до чего же... зелёно-синий... Ну, просто совсем... сине-зелёненький!— похвалил Зайчонок и погладил Медвежонка по спине.

Когда Медвежонок заглянул в свою берлогу, то мама Медведица, которая варила обед, даже ложку от испуга на пол уронила.

— Это что ещё за зверь такой?— зарычала она.

— Я не зверь... я же... Медвежонок...— слышался жалобный голос.

— Мой сынок... буренький, а не такой... разноцветный! Убирайся, пока цел!— погрозила Медведица коcherгой.

Убежал Медвежонок и встретил в лесу грустного Зайчонка.

— Мама не узнала меня!— захныкал Зайчонок.

— И меня... тоже...— махнул лапой Медвежонок.







А в это время солнышко над лесом зевнуло, взбило облако, как подушку, закрыло глаза — и уснуло. Сразу стало темно и страшно.

— Что будем делать? — спросил Зайчонок.

— Спа-а-ать... — зевнул Медвежонок и улёгся калачиком под берёзку. Улёгся — и засопел сразу.

Зайчонок положил в изголовье охапку рыжих листьев и стал смотреть, как на небе включаются серебряные звёздочки. Смотрел-смотрел Зайчонок — и уснул.

Утром приятели проснулись и побежали к ручью умываться. Видят: мостик через ручей сломан.

— Давай починим мостик, — предложил Медвежонок.





— А разве мы его сломали?—спросил Зайчонок.

— Это неважно. Мы его починим — и он не только нам, но ещё кому-нибудь пригодится.

— Я и не возражаю... Я — как ты...—согласился Зайчонок.

Пока они чинили мостик, пока возились в ручье, вся краска отмылась — и побежал по лесу разноцветный ручеек.

Проскакал по мостику лягушонок Прыг-Скок и похвалил:

— Квакой преквасный мостик!





Следом за ним протопала по мостику Медведица и пробасила:

— Пр-р-ревосходный мостик!

— Это я... Это я... Это мы... его починили!— радостно закричал Медвежонок и бросился к маме Медведице.

Мама Медведица приласкала Медвежонка:

— Умница!

— А я?— спросил Зайчонок.



— И ты... молодец!—сказал лягушонок и пожал Зайчонку лапку.

— Мама, а как ты меня сегодня узнала? Ведь я же сине-зелё... нет, зелёно-си...—удивился Медвежонок.

— Ты обыкновенный... буренький,—улыбнулась мама.

— И вправду,—почесал затылок Зайчонок.— Ты совершенно... бурый...

— А ты... совсем не розовый, а... серый...—заметил Медвежонок, взглянув на Зайчонка.

— Вас ручей отмыл!—пояснил лягушонок Прыг-Скок.

А мама Медведица сказала:

— Теперь вы стали знаменитыми на весь наш лес... Когда кто-нибудь пройдёт по этому мостику, то обязательно скажет спасибо Зайчонку и Медвежонку, которые его починили...

— Вот видите, для того, чтобы прославиться, не обязательно быть... разноцветными!—добавил лягушонок.—Приходите ко мне в гости, и я непременно вас нарисую!



СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ

Жили два страусёнка — Фу и Фи.

Фу был ужасно капризным. А братец Фи ничуть ему в этом не уступал. Сварит им на завтрак мама манную кашу, поставит на стол тарелки и зовёт громко:

— Дети, манная каша готова!

А в ответ раздаётся:

— Манная? Фу!

— Каша? Фи!



Придут страусята из школы, портфели бросят — и бегом на улицу мяч гонять.

— Пора уроки готовить! — напоминает мама.

— Уроки? Фу!

— Готовить? Фи!

— Помогите мне посуду помыть, — просит мама страусят после обеда.

— Мыть ложки? Фу!

— Мыть вилки? Фи!

— Тогда давайте стихи учить.

— Стихи? Фу!

— Наизусть? Фи!

И так повторялось каждый день. Теперь вам стало ясно, почему страусят звали Фу и Фи.

Однажды мама решила проучить своих малышей и как следует взяться за их воспитание.

— Мне предложили сниматься в кино,—придумала она причину.—Правда, не в главной роли, но это неважно. Вернусь через три дня.

— А что мы будем делать без тебя?—захныкал Фу.

— Кто нас будет кормить?—испугался Фи.

— Вы у меня уже совсем большие. Справитесь. Хлеб и крупа—в шкафу, масло и сыр—в холодильнике. Запомнили? А теперь—до свидания!





Повесила мама на шею кожаный саквояж и ушла, хотя ей было очень жалко оставлять страусят одних дома.

И начали страусята сами хозяйничать. Фу варил манную кашу, которая часто пригорала. А Фи жарил картошку, которая всегда почему-то была сыроватой. Но есть-то хотелось. Вот они и ели. И пригорелую кашу. И недожаренную картошку. Ели и не кривились.

Фу не говорил «Фу!»

А Фи не говорил «Фи!»

Говорить ведь некому было.



Только вот посуду они не мыли. Но когда все чистые тарелки и ложки кончились, пришлось и за мытьё посуды приниматься.

Через три дня возвратилась мама и просто не узнала своих страусят.

— Хочешь, я сварю тебе манную кашу?—предложил ей Фу.

— А может, нажарить тебе картошки?—спросил Фи.

Очень удивилась мама:

— Хорошо. Покормите меня. Я немного проголодалась. Но найдётся ли у вас хоть одна чистая тарелка?

— У нас все тарелки чистые!—гордо сказал Фу.

— И все ложки... и вилки тоже!—добавил Фи.

Правда, картошка была чуть-чуть сыровата, а манная каша чуть-чуть пригорела, но мама ела и похваливала:

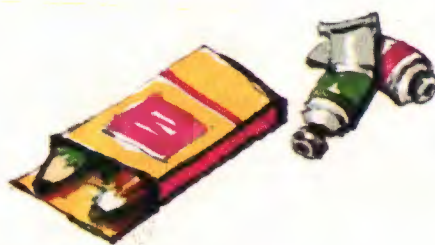
— Молодец, Фу! Молодец, Фи!

Это был самый счастливый день в её жизни.



содержание

ОДНАЖДЫ УТРОМ	5
УРОК ДРУЖБЫ	9
УПРЯМЫЙ, УПРЯМЫЙ, УПРЯМЫЙ ОСЛИК	11
ЭЙ, ТЫ!	15
СКАЗКА О ЗНАМЕНИТОМ КРОКОДИЛЕ И НЕ МЕНЕЕ ЗНАМЕНИТОМ ЛЯГУШОНКЕ	17
КАК УТЁНОК КРЯЧИК СВОЮ ТЕНЬ ПОТЕРЯЛ.....	19
КАКАЯ БЫВАЕТ ЗИМА.....	25
СОСУЛЬКИ	29
РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЗВЕРЯТА	31
СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ	41





Серия «Сказки в картинках»

Для дошкольного возраста

Пляцковский Михаил Спартакович

УТЁНОК КРЯЧИК

Сказки

Художник **А. Савченко**

Редактор *Г. Коненкина*. Художественные редакторы *О. Ведерников, М. Тюрин*
Технический редактор *Т. Тимошина*. Корректор *Н. Шадрина*

Подписано в печать с готовых диапозитивов 24.06.97.

Формат 60/90^{1/4}. Усл. печ. л. 6,0. Доп. тираж 30 000 экз. Изд. № 13642.

Издательство «Малыш». 121352, Москва, Давыдовская ул., 5. ЛР № 010004 от 21.01.97.

Издание осуществлено при участии Издательского дома «Дрофа»

ISBN 5—213—01903—X

© Исключительные права, издательство «Малыш», 1997

По вопросам приобретения книг Издательского дома «Дрофа»
обращаться по адресу: 127018, Москва, Суэвский вал, д. 49. Тел.: (095) 289-03-25, 218-16-37, 218-03-66.





