Иосиф Курлат

Вечерний разговор

Издательство „Детская литература“

Цена 36 коп.

Иосиф Курлат

Вечерний разговор

Стихи

МОСКВА
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
1976

Р2
К93

Рисунки П. Лукашевич

К $\frac{70802-518}{М101(03)76}$ 198—76

© ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА», 1976 г.

Стихи, отмеченные в содержании звёздочками, издавались до 27 мая 1973 г.

ПОЖЕЛТЕВШИЙ СТАРЫЙ СНИМОК

Пожелтевший
Старый снимок.
На меня
С него глядят
Лица рыцарей
Безусых —
Командиров и солдат.

Трёхлинейная винтовка.
Лента красная.
Наган.
Перекоп...
Луганск...
Каховка...
И один на всех
Курган.

Снял
За час перед атакой
Их фотограф полковой,
И стоит над ними
Тополь
С непокрытой головой.

Год семнадцатый...
Двадцатый...
Революция...
Бои...
Эти люди —
Побратимы
И наставники мои.

Наклоняюсь я к портрету,
Размышляя о бойцах:
Их в живых
Сегодня нету —
В наших
Есть они
Сердцах.

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ БАЛЛАДА

Я о том —
В любые бури! —
Память в сердце
Сберегу:
Сын Долорес Ибаррури
Спит на волжском
Берегу.

Путь врагам
Свинцовым градом
Преградив в ночном бою,
Он погиб
Под Сталинградом
За Испанию
Свою.

А в испанском небе,
Птицей
Разрезая синеву,
Воевал
Андрей Ступицын
За Мадрид
И за Москву.

Я в одном квартале
Рос с ним,
Голубей я с ним
Гонял...
Он под пулей
Утром росным
Пел
«Интернационал».

Он у речки
Гвадиана,
От Москвы лежит
Вдали...
Две могилы.
Два кургана.
Два бойца
Одной земли.

ЗОИН ЮБИЛЕЙ

Разгневанные,
Давние года,
Военною объятые
Грозою,
Вас часто вспоминаю,
И тогда,
Закрыв глаза,
Я думаю
Про Зою.

Под мальчика подстрижена,
Юна.
Войны жестокость
С нею не вязалась.
Но — девочка,
Но — школьница,
Она
Каким солдатом
Стойким оказалась!

Без боли я
Представить не могу
Бессонными рабочими
Ночами:

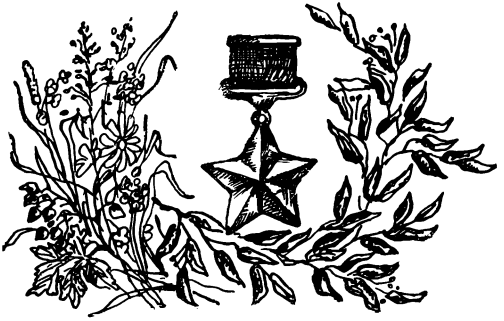
Петрищево...
И — Зоя на снегу
Стоит босая
Перед палачами.

И в небе — всплески
Дальнего огня
К земле уходят
Линией косою.
И кажется:
Сейчас убьют
Меня...
Меня сейчас повесят,
А не Зою.

...Серёжки пожелтевшие
Висят
На клёнах
По бульварам и аллеям.
Ей было бы
Сегодня пятьдесят,
Её мы поздравляли б
С юбилеем.

И с золотой
На кофточке
Звездой
Она б,
Смущаясь,
Опускала веки...
Но Зоя
Остаётся молодой —
Такой она
Останется навеки.

Сквозь лет незабываемых
Кольцо
Прорвусь я к ней,
От бед её
Закрою...
Со мной вглядитесь
В Зоино лицо —
Пусть будет вам
Она всегда
Сестрою!



ЧЕЛОВЕК ЧЕЛОВЕКУ

Есть на море
Простой и великий
Закон.
Он не писан никем
И никем не навязан.
Но сигнал прозвучит,
И стремительно он
Приведёт всю команду
В движение сразу.

Пусть туманом подёрнуты
Дали вокруг,
Пусть волна, закипая,
Ломается хрупко.
«Человек! —
И бросают спасательный
Круг.—
За бортом!» —
И спускается на́ воду
Шлюпка.

И на суше у нас
Шторм бушует порой,
Хоть и выглядит несколько
Он по-иному:
Мы за правду стоим,
Если надо,
Горой,
Кровь свою отдаём,
Если нужно,
Больному.

Наш закон —
Чтобы в друге
Уверен был друг.
И слова́ его, верь,
Никогда не увянут:
Ты в беде —
И десятки спасательных
Рук
Все, кто рядом с тобой,
Не колеблясь протянут.

ЛЫЖНЯ

В кострах сгорела осень.
Нагрянула зима.
Снежинками заносит
Поля, леса, дома.

Позёмка тропки лижет.
Сугробы — как холмы.
И на прогулку лыжи
Берём с собою мы.
Снегурочкой обласкан,
Лес чутко дремлет;
Там
Крадётся всюду сказка
За нами по пятам.

Опушка.
А за стогом —
Сплошная целина.
Дорога всем дорогам:
Вязка,
Трудна,
Длинна.

Но ты иди
И с бою
Прокладывай пути,
Чтоб люди за тобою
Могли легко пройти.

Люблю идущих к цели
И подвиг их ценю:
В любом хорошем деле
Прокладывать лыжню.

ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ

Герою Социалистического Труда
монтажнику А. Д. Годияку

Клён,
Словно школьник,
Замер
У проходных ворот,
А человек с друзьями
Шагает на завод.

Идёт аллеей новой
По новой мостовой
И видит:
Лист кленовый
Над самой головой.

Удача?
Безусловно!
А почему б и нет,

Коль человеку ровно
Сегодня
Сорок
Лет!

Да, да, ребята:
Сорок.
И двадцать пять из них
Он строил этот город
Кварталов заводских.

Кружи́тся лист,
Кружи́тся,
От солнца смугл и пег.
Ему свои ладони
Подставил человек.

И вновь в толпе шагает
С осенним тем листом,
И кран ему кивает,
Гремя стальным
Хребтом.

Ему
За руки эти
И за его судьбу
Трубит победно
Ветер
В кирпичную трубу.

На цыпочки у цеха
Становится домкрат:
— Желаю вам успеха!
Я так вас видеть
Рад! —

И в качестве подарка,
Какого в ГУМе нет,
Ему электросварка
Подносит свой букет.

И солнце,
Восхожденье
Замедлив,
Щурит глаз:
— Сан Митрич!
С днём рожденья,
Коллега верхолаз!

— Привет! —
Сигналит басом
Клаксон грузовика.

До смены меньше часа
Осталось,
А пока
Он всё идёт и слышит,
Как рядом,
За спиной,
Спокойно, ровно дышит
Его завод родной.

Идёт он,
Смуглолицый,
Шагает налегке,
Держа
Перо жар-птицы —
Кленовый лист
В руке.

ГАРМОШКА СТАХАНОВА

Геннадию Кирсанову

В техучилище горном,
У начала начал,
В кабинете просторном
Я её повстречал.

Рядом с чунями,
Вместе
С обушком и кайлом,
На почётнейшем месте —
Под музейным стеклом.

Пусть она неказиста
И от клея бела,
Но, видать, голосиста
Та гармошка была.

Возвращаясь с рекордом,
Может, в лучший из дней,
Сам Стаханов
Аккордом
Трогал кнопки
На ней.

Мимо клумбы и грядки,
В степь,
В простор голубой,
Доверяя двухрядке,
Песню вёл за собой.

Ширясь мало-помалу,
Вдаль летела она.
Этой песне внимала
Вся большая страна.

Сколько спето их было
В золотые года!
Как Отчизна любила
Эти песни тогда!

Ах, как музыка грела —
В воду с ней и в огонь...
Да, она постарела,
Боевая гармонь.

Всюду
Времени шрамы
И пробоин следы...
Но парнишка упрямый
Взглядом гладит
Лады.

Он в тужурочке новой,
Он не видит стекла...
И мелодия снова
Вроде
Вдаль
Потекла,

У копров и курганов,
Где былое — видней...
Вроде тронул
Стаханов
Снова кнопки
На ней.

РАЗГОВОР С СЫНОМ ТИМУРОМ

1

Тебе твоё имя
В пожизненный дар
Оставил писатель
Аркадий Гайдар.

Служил беззаветно
Стране молодой
Весёлый волшебник
С армейской звездой.

И сердцем служил,
И штыком, и пером...
Он рядом с Шевченко
Лежит над Днепром.

Его с пулемётом
В обнимку нашли:
Он насмерть стоял,
И враги не прошли.

Последнюю книгу
Не кончив свою,
Он пулей фашистской
Сражён был в бою.

Но созданный им
Боевой мальчуган
Живёт,
Мастеря
Деревянный наган.

По улице —
В городе или
В селе —
Он вместе с друзьями
Идёт по земле.

2

Ты за́ день набегался,
Валишься с ног,
И всё же давай
Потолкуем, сынок.

Не тройка волнует
Меня в дневнике,
Не синий орёл
У тебя на руке,

Не эта усмешка
У краешков губ,
Не то, что порою
Бываешь ты груб.

О многом ты знаешь,
И всё же не зря
Напомню тебе я,
Как свергли
Царя.

Хоть вкратце,
Хоть бегло
Напомню о том,
Что с нашею было
Страною потом.

Нет у́гля...
Разруха...
Опять недород...
Но строил заводы
И школы народ.

Чтоб дети —
Такие ребята,
Как ты,—
Не знали
Вовеки веков
Нищеты,

Анге́лина Паша,
Стройна, весела,
Рукою уверенной
Трактор вела.

И каждое утро
На смену, как в бой,
Ста̂ханов с бригадой
Спускался в забой.

А наши папанинцы?
Это они
Впервые во льдах
Дрейфовали в те дни.

Напомню, сынок,
Я тебе обо всём,
Что в сердце своём
Мы несли и несём.

О чкаловских крыльях.
О сильных руках.

О ворошиловских
Метких стрелках.

О мальчике,
Скачущем в степь
На коне...
И снова — о трудной
И долгой войне.

3

Что тройка?
Исправишь её,
Не беда.
Ты, главное,
Будь человеком
Всегда.

И помни о тех,
Кто, Отчизну любя,
Свой выполнил долг
И погиб за тебя.

Скажу,
Ничего не скрывая,
Тебе:
Вся жизнь — есть борьба
И готовность к борьбе.

И все мы
В конечном итоге
Бойцы:
Драли́сь и дерёмся,
Как наши отцы.

Расти же, сынок,
Краснозвёздным бойцом,
Мальчишкой,
Идущим
Вослед за отцом.

За правду — воюй,
Никогда не молчи,
И сына —
Он будет! —
Тому же
Учи!

РАССВЕТНАЯ ПЕСНЯ

С добрым утром,
Мальчишка,
Проснувшийся рано!
Ты, наверное, за́ ночь
Немного подрос?
Посмотри,
Как по тросам
Подъёмного крана
Поднимается солнце,
Как будто матрос.

С добрым утром и вас,
Все хорошие люди,
Кузнецы и шахтёры,
Врачи и ткачи!
Пусть в делах вам удача
Сопутствовать будет,
Пусть вам светят
Весёлого солнца
Лучи.

Отливает песок
На заре перламутром.
Я иду по тропинке,
И радостно мне.
Я пою эту песенку —
Доброе утро! —
Человеку,
Скворцу
И сосне.

ПОМНЮ, В ДЕТСТВЕ...

Помню,
В детстве по ягоды
С матерью
Ранним утром
К Ольховке идём...
Я тогда научился
Подсматривать
За цветами
И разным зверьём.

Шли мы стёжками,
Тропками узкими
По лугам и по поймам
Реки.
Разноцветными
Новыми блузками
Нам хвалились в пути
Мотыльки.

И неистово,
Будто бы напялись,
Хоть и ветер
Был ласково тих,
Васильки нам
До пояса кланялись
В синих-синих
Шапчонках своих.

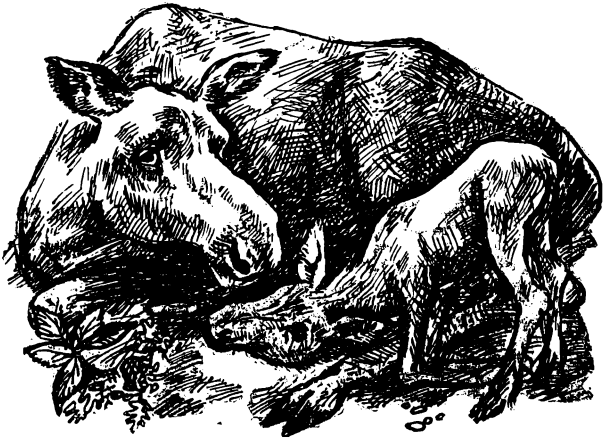
Хитрых глаз
Полувыкатив бусинки,
Совершенно не глядя
На нас,
По-восточному
Серые суслики
Совершали у норок
Намаз.

И подсолнухи
С искренним рвением
По команде,
Что пóдал кулик,
Как солдаты,
Держали равнение
На блестящий
Начальственный лик.

Было так всё красиво
И солнечно,
Так чудесно,
Так ярко вокруг,
Что и сам я,
Как рыжий подсолнечник,
Застывал в изумлении
Вдруг...

МАШИН БРАТ

У зелёных сосёнок,
Беззащитен и мал,
Несмышлёный лосёнок
Мать свою
Поднимал.
Пахнет хвоей,
Грибами,



И, очнувшись от сна,
Лижет сына губами,
Умирая,
Она.

А лосёнок
Не хочет
Это сердцем понять:
Он над мамой хлопочет —
Маму
Нужно
Поднять!

Мыкнув
Горько и тихо,
Прижимаясь к стволу,
Встала всё же
Лосиха,
Потащилась к селу.

Наконец-то избёнка
У села на краю...
Взял хозяин
Ребёнка
Под опеку свою.

И в сарае с мамашей
Он пять месяцев жил.
С доброй девочкой
Машей,
Как с сестрёнкой,
Дружил;

В бок шутливо бодая,
К ней за сахаром лез.

...Встала мама
Худая,
Увела его
В лес.

Но,
Набегавшись в чаще,
Лишь звонок прозвенит,
Он всё чаще и чаще
К Маше вновь
Семенит.

Малышу надоели
Листья, мох, солонцы.
А у Маши в портфеле
Для него
Леденцы.

— Здравствуй,
Милый лосёнок,
Братик
Ласковый
Мой! —
Скачет он,
Как бесёнок,
Вместе с Машей
Домой.

А из рощи,
Где ива
В пруд с обрыва глядит,
Мать-лосиха
Ревниво
За лосёнком
Следит...

ШКОЛА ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Природа — класс.
Нам вечно в нём
Учиться,
Соображать,
Глядеть во все глаза.
Нам самолёт
Дала в подарок
Птица,
А вертолёт —
Плясунья-стрекоза.

Что́ на зверей
Перед бедой находит,
Когда ещё
Деревья не горят?
Как пчёлы путь
К себе домой
Находят
И как они
Друг с другом
Говорят?

Как видят ночью
Филины и совы?
О чём поют
На ветках соловьи?
У каждой тайны
Прочные засовы.
У каждой тайны
Сложности свои.

И не ребёнок,
А старик учёный
С бородкою,
Торчащею клочком,
Разгадкой тайн природы
Увлечённый,
За мотыльками бегает
С сачком.

Они ему нужны
Не для коллекций:
Желанием
Познать наш мир
Горя,
Он долго их

Ночами после лекций
Рассматривает в микроскоп
Не зря.

Найдя ответ,
От счастья молодея,
Он в чертежи
Зароется, как крот,
И новая,
Могучая идея
Продвинет нас
Ещё на шаг
Вперёд.

ЗОЛОТАЯ РЫБКА

С утра печален
Нынче неспроста я.
Не пишется,
Не клеятся дела.
Беда случилась:
Рыбка золотая
В аквариуме утром
Умерла.

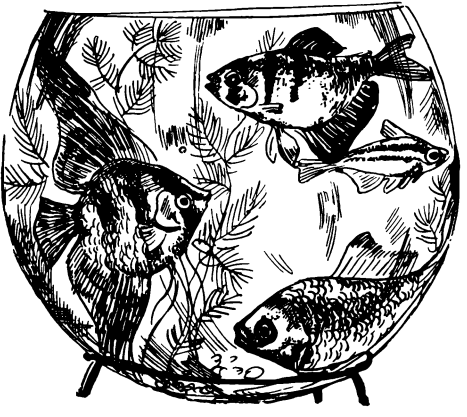
Как бы в кино,
Перед цветным экраном,
Я у стекла прозрачного
Сидел
И в мир иной,
Казавшийся мне странным,
Не раз часами
Пристально глядел.

Я не таюсь
И говорю открыто:
Не мог прожить я
Без неё и дня,
Хоть нету
Ни разбитого корыта,
Ни той старухи жадной
У меня.

Остались жить
Скалярии, окары,
Тернеции...
Ничем их не корил
И просто так,

А не в порядке
Кары
Аквариум мальчишке
Подарил.

Унёс его он,
От восторга та́я,
И верил
Всем на свете
Чудесам...
Была нужна мне
Рыбка золотая,
А для чего —
Я не пойму
И сам.



СОЛНЕЧНЫЕ КАПЛИ

Луг весенний —
Пчёлы да букашки,
Да повсюду,
Словно по канве
Вышитой
Украинской рубашки,
Рыжие,
Весёлые ромашки —
Солнечные капельки
В траве.

Тополя нахохлились,
Как цапли,
На одной ноге
Стоят вокруг,
И всё каплет солнце,
Каплет,
Каплет
Золотом расплавленным
На луг.

ПРИГЛАШЕНИЕ ПТИЦАМ

Ветер.
Ливень.
Раскаты грома.
Снова в мире птичьем
Беда...
Будьте в этом доме
Как дома,
Прилетайте, птицы,
Сюда!

Напою вас водой
Из чаши,
Хлебом вас
Накормлю с руки.
Стану слушать я
Песни ваши,
Как я слушал их
У реки.

Если что-нибудь
С вами случится
По чужой
Или вашей вине,
Вы всегда,

Мои милые птицы,
Прилетайте
Прямо ко мне!

ЗЕЛЁНАЯ ОДА

1

Нет нынче на оды
Ни спросу, ни моды,
Но дерево сто́ит
Торжественной оды!

Из дерева сделаны
Парта и стол,
Стропила на крыше
И в комнате пол.

Из дерева всё:
И для солки кадушка,
И школьный пенал,
И смешная игрушка,

Телеги, вагоны,
Речные суда,
Столбы,
По которым
Бегут провода.

Коль в стужу бывало
Нам холодно с вами,
Мы в доме топили
Сухими дровами.

И весело в печке
Трещали они
Про яркие, жаркие
Летние дни.

В посёлке и в городе,
В поле, в деревне —
Повсюду деревья,
Деревья,
Деревья!

Чтоб с нами,
С людьми,
Не случилось беды,
Они часовыми
Стоят у воды.

2

А вырастить дерево
Очень не просто,
Чтоб стройное было,
Высокого роста.

Чтоб листья —
С ладошку,
Чтоб ночью и днём
Различные птахи
Гнездились на нём.

Грустны и печальны
Погосты порубок,
Где каждый росток
Беззащитен и хрупок:

Ни птиц, ни деревьев,
Ни лис, ни зайчат —
Лишь пни,
Как могильные
Камни,
Торчат.

Вокруг ни грибов,
Ни орехов, ни ягод —
И всё это сделано
Меньше чем зá год.

Но много должно
Совершиться чудес,
Пока здесь опять
Не появится лес!

3

Нам небо отличную
Дарит погоду,
И время, ребята,
Заканчивать оду.

На улице,
В школьном саду,
У крыльца
Пусть каждый посадит
По два деревца.

Пусть станет их больше,
Кудрявых, зелёных,
Дубов и акаций,
Берёзок и клёнов,

Платанов и яблонь,
Черешен и слив,
Роскошных каштанов,
Задумчивых ив.

Над речкой, на площади,
В парке, у школы
Пускай раздаётся
Их гомон весёлый.

Пусть радостно славят
Служители муз
Деревьев с детьми
Благородный союз!

МОТЫЛЁК

Задремала у пруда́
Сена свежего
Скирда́.

Вдруг явился
Мотылёк —
Раскалённый
Уголёк.

Сел на землю
У скирды...
Как бы не было
Беды!

Я сачок
Не зря припас:
От огня я
Сено спас!

ИСТОРИЯ С ЖУЧКОМ

Жучок устал.
Он воду жадно пил.
Ты на него
Ногою
Наступил.

За что ты так
Расправился с жучком?
Он добрым был
И славным старичком.

Трудолюбив,
По-стариковски мил,
Большую он
Семью свою
Кормил.

Чтоб урожай был
Хлеба неплохой,
Пахал он землю
Маленькой сохой.

Он нёс сейчас
Для внучки на рогах
Цветок, который
Отыскал в лугах:

Хотел
Ко дню рожденья
Подарить...
Ах, что с тобой
Об этом говорить!

Ответишь ты,
Что атомный наш век
Сентиментальность всякую
Отверг,

Забыв при этом,
Что и в наши дни
Мы на земле с тобою
Не одни.

Иди.
Своей дорогою
Ступай.
На мелкоту
Ногами наступай.

И муравьёв
Жестокостью диви:
Как попадутся по́д ногу —
Дави.

Но берегись:
В лесу или в степи
На сердце —
На своё! —
Не наступи...

ЛУЖИЦА

Птицы в небе
Кру́жатся —
Дождь ушёл
В лесок.
На асфальте —
Лужица,
Зеркала кусок.

В ней вода —
Немутная,
В ней вода —
Чиста.
Лужица минутная —
Капелек из ста.

Светлая, но скромная.
А всего чудней:
Здание
Огромное
Отразилось
В ней!

Небо
В воду рушится...
Мимо прохожу,
На себя —
Из лужицы —
Весело гляжу.

В ГОСТИ К СОЛНЦУ

Утром ели —
Голубые.
В руль вцепившись,
Вдаль лечу.
Расстояния любые
Мне сегодня
По плечу.

Мчусь вперёд,
И наслажденья
Для меня другого
Нет.
И дрожит от возбужденья,
Словно конь,
Велосипед.

Упадёт на землю
Гулко
Запоздалая звезда.
Это
Вовсе не прогулка,
Не катанье,
Не езда.

Это
Мир глаза листают,
Новой радуясь
Весне.
Это
Крылья вырастают
Под рубахой,
На спине.

Километр за километром,
По дорогам,
Без дорог,
Не боясь поспорить
С ветром,
Еду к солнцу
На порог.

А у солнца —
Тоже спицы,
И блестящи,
И длинны.
К солнцу в гости
Мчусь, и мнится,
Что оно
Печёт блины.

Солнце братом
Величаю.
Я родством таким
Горжусь.
Поздороваюсь —
И к чаю
И к блинам
За стол сажусь.

С мёдом
Выпьем мы по чашке
Вместе
У истоков дня.
Солнце скажет:
— Ждут ромашки
И подсолнухи меня.

И поеду я обратно
На предельных скоростях...
До чего, друзья, приятно
У него бывать
В гостях!

ПОДСОЛНУХ НА ТЕРРИКОНЕ

На отработанной
Породе,
Покрытый редкою
Листвой,

Подсолнух,
Словно в огороде,
Стоит с открытой
Головой.

Хоть ни одной
Травинки рядом,
Хоть камни бьют
Вблизи, как град,
Доволен он
Своим нарядом
И дню улыбчивому
Рад.

В пыли по пояс
Днём и ночью...
— Зачем растёт он? —
Спросишь ты.
Не знаю этого.
А впрочем,
И просто так,
Для красоты.

И для того,
Чтоб будням серым
Немного разноцветней
Быть,
Чтобы и нам
Служить примером,
Как нужно
Эту жизнь
Любить...

КОКТЕБЕЛЬСКИЕ КАМЕШКИ

В дальней бухте,
Как в колыбели,
Укрываясь синей
Волной,
Эти камешки
В Коктебеле
Подружились не зря
Со мной.

Здесь, на юге,
В разгаре лета
Я открыл их
Нехитрый секрет:
Коктебельские
Самоцветы
Потеряют без моря
Цвет.

А какими они бывают,
Как на солнце они
Горят,

Когда волны их
Омывают,
Что-то нежное им
Говорят!

Я им рад.
И я различаю
Каждый камень
Среди других
И с волной их
Не разлучаю,
Потому что
Люблю я
Их.

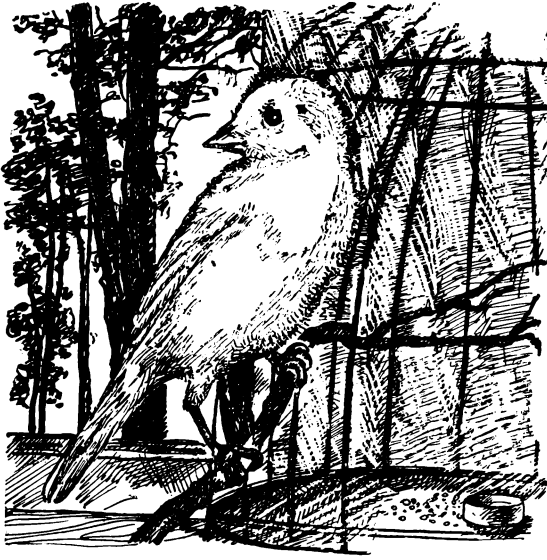
КЕНАР

Стал сын в первом классе учиться,
И мама в подарок ему
Купила заморскую птицу,
Велев содержать самому.

Оранжевый нежный комочек
Из клювика, пуха, пера...
В квартире
Хрустальный звоночек
Звенеть начинает с утра.

Друзья приходили, смотрели,
С собой приносили пшенца
И слушали сложные трели —
Заморскую песню певца.

Зайдётся он в радужном свисте —
И каждый про всё забывал...



Сын клетку старательно чистил,
В поилку воды наливал.

И птица его полюбила
За то, что он с нею дружил.
Когда же весна наступила,
Он выпустить птицу решил.

По сути, летать не умела,
Была беззащитной
Она,

Но всё же
Вспорхнула несмело
С раскрытого настежь окна.

На землю присела
Устало,
Взлетела
На ветки изгиб...
...Не знаю,
Что с кенарем
Стало,
Но лучше, чтоб он
Не погиб.

Пусть лучше
Возьмёт у приступок
Его
Паренёк молодой:
Не надо,
Чтоб добрый поступок
Хоть раз
Обернулся
Бедой...

КЛЁН И ТУЧКА

Головой зелёною
Кивая,
Старомодный делая
Поклон,
«Ты откуда,
Тучка дождевая?» —
Придорожный спрашивает
Клён.

Та, вздыхая,
Не спешит с ответом.
«Родина моя —
Курган-Оглы,
И в краю
Остроконечном этом
Набирают высоту
Орлы.

А работа у меня
Такая:
Быть всегда в движении,
В пути,
И цветам, и хлебу
Помогая,
От весны до осени
Расти.

Ты стоишь всё время
Над дорогой,
Наклонивши голову
К плечу.
Я с тобой
Поговорю немного,
Отдохну —
И дальше
Полечу».

ДВА ЛЕБЕДЯ БЕЛЫХ

Два лебедя белых
Летели на юг.
Мелькали под ними
То роща, то луг.

Два óблака нежных,
Воздушны, легки,
Летели они
Над изломом реки.

Летели и громко
Трубили о том,
Что снова весною
Вернутся в свой дом.

Вернутся в края
Матерей и отцов
И выведут вновь
Длинношеих птенцов.

Но там,
Где у вётел
Плескалась вода,
Ждало их несчастье,
Ждала их беда.

Безжалостно щёлкнул
Зубами металл —
И лебедь один
Головой замотал.

Он замертво рухнул
На землю ничком,
Уставившись в небо
Застывшим зрачком.

Метался растерянно
Лебедь другой,
В полёте крыло
Прогибая дугой.

Снижался и вновь
Набирал высоту,
И крик его слышен
Был всем за версту.

С подругою рядом,
Пронзив синеву,
Он камнем упал
На густую траву.

— Ах, как романтично! —
Приятель сказал,
Когда я об этом
Ему рассказал.—

Красивый обычай,
Готовый сюжет...—
Приятель жалеет,
Что он не поэт.—

Такому учиться
У птиц не грешно! —
И грустно
Мне слушать его
И смешно,

И стыд не проходит
В душе
За людей,
Способных из ружей
Стрелять в лебедей...

ОБРАЩЕНИЕ К ДЕРЕВУ

О дерево!
Что хочешь мне
Сказать,
Когда ты шелестишь
Своей листвою?
Как шорохи
И шёпот твой связать
С тем, что шумит,
Гремит над головою?

Поговорю с тобой,
Поговорю.
Отвечу я
На твой бессвязный лепет.
Тебе свою любовь я
Подарю,
А ты мне — свой
Души зелёной
Трепет.

ЖИВАЯ ВОДА

Пусть каждому нынче
Приснится
Прозрачное,
Словно ледок,
Певучее слово
«Криница»,
Криничной воды
Холодок.

В пчелином
Настойчивом гуле,
Весёлом
И вовсе не злом,
Я пил её жадно
В июле
У дальних ракит,
За селом.

Сияли
Анютины глазки,
Склонялся к воде
Краснотал...
Я вспомнил
Все добрые сказки,
Которые в детстве
Читал.

Толпились
В беретах опята,
И путали зайцы
Следы...

Вы там побывайте,
Ребята,
Криничной испейте
Воды.

Испейте хоть раз,
И обратно
Она вас к себе
Позовёт...
Кто пил её,
Тот, вероятно,
Сто лет
Молодым
Проживёт!

ПРОЩАНИЕ С УХОДЯЩИМ ДНЁМ

Уходит день,
Обыденный, простой.
Уходит навсегда
И безвозвратно.
Не остановишь ты его:
«Постой!»,
Не попридержишь,
Не вернёшь
Обратно.

Но ты жалеть
Об этом погоди,
Коль он оставил след
(Пускай хоть малый!)
И на земле,
И там,
В твоей груди,
Какой-нибудь искринкой
Небывалой.

ГРИБНАЯ ПОРА

Иду я в бабье лето
Под радугой-дугой.
Сучок из пистолета
Стреляет под ногой.

И снова
Тихо, тихо...
Лишь лист сухой дрожит,
Да слышно,
Как ежиха
В валежнике шуршит.

Пройтись по поздним росам
Хотелось мне
Давно:
Стучится в двери осень —
Грибов в лесу
Полно.

От них всё ниже, ниже
С лукошком руку
Гнёт...
Но гильза вдруг,
Как рыжик,
Из-под куста
Сверкнёт.

А там,
Где били пушки
По раненой земле,
Берёза на опушке
Стоит на костыле.

И холмик безымянный,
Заросший весь уже,
Печалью несказанной
Откликнется в душе.

И станет здесь,
Не где-то,
Отчётливо слышна
Обманчивая эта
Над миром
Тишина...

МОЙ ЗВЕРЬ

Я краски беру,
И альбом я
Беру —
На белом листе
Затеваю игру.

Вот зверь.
Удивится, наверно,
Любой,
Увидев, что весь он
Совсем
Голубой!

У этого зверя
Немало врагов,
Поэтому
Шесть он
Имеет рогов.

И столько же сильных,
Пружинистых ног,
Чтоб скрыться от них
Он при случае мог.

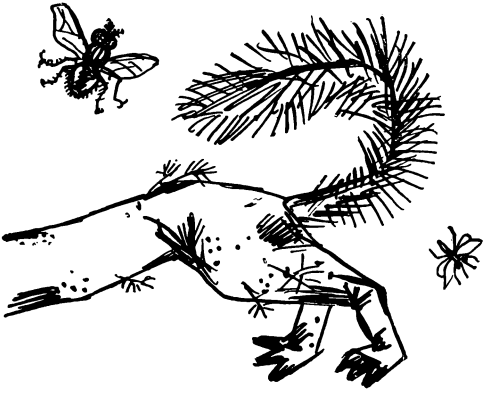
У зверя,
Который
Идёт по мосту,
И сзади и спереди
Есть по хвосту:

Его в августовские
Жаркие дни
Ни мухи
Не будут кусать,
Ни слепни.

А где голова?
Посерёдке она,
И зверю вся местность
Отлично видна.

Пусть дождь,
Или слякоть,
Туман или зной,—
Мой зверь,
Словно пёс,
Неразлучен со мной.

Послушно портфель мой
Из школы несёт



И нашу козу
На лужайке пасёт.
Чтоб зверю скучать
Не пришлось одному,
Я друга в альбоме
Рисую
Ему.

Рисунок окончен,
И значит,
Втроём
Ещё веселее
Мы все
Заживём.

BOOMITA

РЫЖУХА

Необычный вид базару
День воскресный придавал:
Столько тут всего!
А дядька
Даже белку
Продавал.

— Налетайте!
Покупайте! —
Без конца он голосил
И за свой товар хвостатый
Десять рубликов просил.

Было холодно,
И белка,
Мелко телом всем дрожа,
Походила не на белку,
А на рыжего
Ежа.

Дядька,
Хмурый и небритый,
Уговаривал народ:
— У меня она ручная,
Корм сама из рук берёт.

Вдвое взял бы я
За шкурку! —
На базаре, у ларька,
Заплатили мы десятку,
Пожалели мы зверька.

И пока мы размышляли,
Как его и в чём нести,
Белка дядьке прокусила
Средний палец до кости.

В синтетической авоське,
Ставшей временной тюрьмой,
Драгоценную покупку
Притащили мы домой.

...Скачет белочка по шторам,
По серванту, по столу.
В старой папиной ушанке
У неё гнездо в углу.

Ляжет в ней,
Хвостом накрывшись,—
Хорошо ей и тепло.
Но бывает, что Рыжуха
Иногда
Гугукнет зло.

Навострит, как пики,
Уши,

Трёт о шапку нос чудно́й:
Ей, наверно,
Снится дядька,
Мама-белка,
Лес родной...

Я И СНЕЖИНКА

Луна —
Воздушный шар.
Она висела,
Пронизывая светом
Облака.
Мне на ладонь
Снежинка
Робко села,
И ей моя
Ответила рука.

Железо ветер
На домах листает,
Снежинку
Заставляет он
Дрожать...
Мне на неё
Хотелось подышать,
Но я боялся,
Что она
Растает.

ЗИМНЕЕ

Холодный ветер без оглядки
Промчался улицей,
И вот
На крыши белые заплатки
Зима уверенно кладёт.

От снежных заметей упрямых
За рощей съёжилась земля,
И на заре в оконных рамах
Горят осколки хрусталя.

Дрова потрескивают в печке,
И мальчики, надев коньки,
Бегут по скользкой глади речки,
Пускаясь наперегонки.

И смех ломается, как льдинка,
И снег как будто голубой,
И в сердце оживёт
Картинка,
Почти забытая тобой:

Позёмка над дорогой вьётся
И заметает санный след,
И в небе,
Как на дне колодца,
Далёких звёзд
Мерцает
Свет...

ПИСЬМО С ЮГА

У нас ещё
Метели завывают,
И город весь
В снегу,
Как в облаках,
А здесь цветы
Из лейки поливают
И люди ходят
В летних пиджаках.

На пляже,
Позолоченном и зыбком,
Мальчишки
Словно стайка
Негритят.
Доверься морю,
И тебя улыбкой
И теплотою волны
Наградят.

Будь мотыльком —
Ни марта здесь,
Ни стужи.
От дел и от забот
Ты так далёк!
Но дни идут,
И станет сердцу
Нужен
Продрогший до асфальта
Городок,

Где с детских лет
Знакомы все
Тропинки,
Где даже холод,
Даже стужа —
Всласть,
Куда готов
Хоть малою
Снежинкой
Таким вот
Тихим вечером
Упасть...

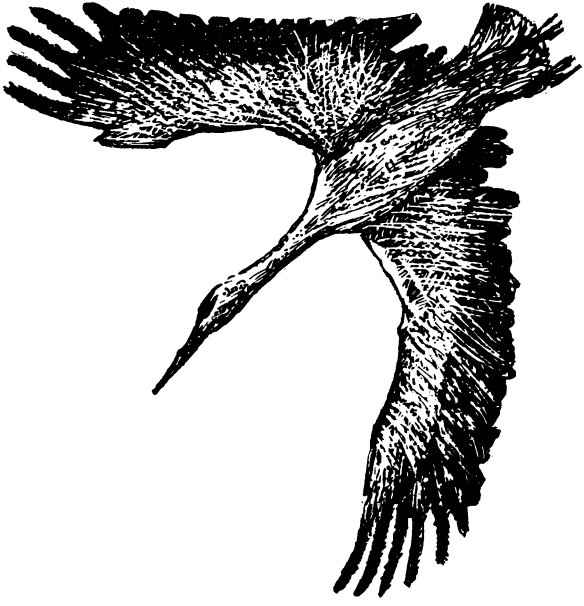
ПРЕДЧУВСТВИЕ ВЕСНЫ

Погода,
Как ты
Ни авраль,—
За январём
Придёт февраль.

Мне по душе
Его обманы,
Его улыбки,
Шутки, смех:
То по утрам
Стоят туманы,
То к вечеру
Повалит снег.

То дождь нагрянет,
Словно к маю,
То гололёд упал,
Звеня...
Февраль!
Тебя я принимаю,
Но не обманешь ты
Меня.

Последние
В берлогах сны.
Последние
В печи поленья.
И всё —
На грани
Обновленья.
И всё —
В предчувствии
Весны.



ПРОЛЕТАЛА ЛЕЛЕКА...

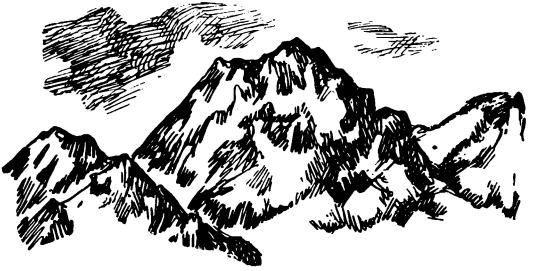
Пролетала лелека,
Пролетала, красивая,
Над морями и реками,
Над моею Россиею.

Над босыми берёзами
И над соснами колкими,
Над моими колхозами,
Городами, посёлками,

Над проснувшейся озимью,
Над зелёной обочиной —
К сердцу милому
Озеру,
Где гнездо её
Отчее.

Потихоньку, пома́леньку,
Остановок не делая,
Пролетала изда́лека,
Птица белая, белая.

Да, дорога неблизкая,
И опасность — не мнимая,
Но земля-то —
Российская,
Дорогая,
Любимая.



ГОРНЫЙ БАРАН

Рос он от людей
Далёко —
Не промолвит
И словца.
Но взгляни
На молодца:
Сколько мудрости
Глубокой
В выражении
Лица!

РОЖДЕНИЕ ЗВЕЗДЫ

Конечно, конечно,
Уйдём мы в поход
И будем бродить,
А устанем —
По трапу взойдём
На речной пароход
И плавать —
Для отдыха —
Станем.

И снова — на сушу.
И снова — в росу
По тропке,
Заросшей и длинной.

Мы славный отыщем
Оазис в лесу
С черникой,
Брусникой,
Малиной.

Мы рыбы наловим,
Костёр разведём —
Бродягами он
Почитаем!
Настроим гитару
И песню споём,
А после —
Стихи почитаем.

И будет разбрасывать
Ночь из кулька
Огромные звёзды,

Как зёрна...
Мы в руки большого
Возьмём светляка
И кверху подбросим
Проворно.

В открытое небо,
Мечтою влеком,
Лети и свети нам
Подольше:
Пусть нá небе станет
Одним светляком,
Весёлым и радостным,
Больше!

НОВОГОДНИЕ ХЛОПУШКИ

Мы
Весёлые подружки,
Новогодние
Хлопушки.
Нас не дёргайте
За ушки,
А то выстрелим
Из пушки!

СОДЕРЖАНИЕ

Пожелтевший старый снимок . . . 3
Интернациональная баллада 5
Зоин юбилей 6
Человек человеку 10
Лыжня 12
Перо жар-птицы 14
Гармошка Стаханова 18
Разговор с сыном Тимуром 20
Рассветная песня 26
* Помню, в детстве... 27
Машин брат 30
Школа под открытым небом 33
* Золотая рыбка 36
Солнечные капли 38
Приглашение птицам 39
* Зелёная ода 40
Мотылёк 45
* История с жучком 47
Лужица 49
В гости к солнцу 50
* Подсолнух на терриконе 54
Коктебельские камешки 56
Кенар 57
Клён и тучка 60
* Два лебедя белых 62
Обращение к дереву 65
Живая вода 66
Прощание с уходящим днём 68
Грибная пора 69
Мой зверь 71
Рыжуха 75
Я и снежинка 78
Зимнее 81
Письмо с юга 82
Предчувствие весны 85
Пролетала лелека... 86
Горный баран 89
Рождение звезды 90
Новогодние хлопушки 93

Для младшего школьного возраста

Иосиф Борисович Курлат

ВЕЧЕРНИЙ РАЗГОВОР

Стихи

Ответственный редактор *Л. И. Доукша*. Художественный редактор *А. Б. Сапрыгина*. Технический редактор *Н. Ю. Крапоткина*. Корректор *Е. И. Щербакова*. Сдано в набор 16/IV 1976 г. Подписано к печати 2/VIII 1976 г. Формат 60×84¹/₁₆. Бум. типогр. № 1. Печ. л. 6. Усл. печ. л. 5,58. Уч-изд. л. 4,4. Тираж 100 000 экз. Заказ № 3018. Цена 36 коп. Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Детская литература». Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Ордена Трудового Красного Знамени фабрика «Детская книга» № 1 Росглавполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Москва, Сущёвский вал, 49.

Курлат И. Б.

К 93 Вечерний разговор. Стихи. Рис. И. Лукашевич. М., «Дет. лит.», 1976.

94 с. с ил.

В книгу вошли новые стихи поэта о людях героической судьбы, о романтиках и мечтателях; в ней также немало стихотворений о природе, о бережном отношении ко всему живому на земле.

К $\frac{70802-518}{М101(03)76}$ 198—76 Р2