

Олег Ермаков

# Герой и трус

## Два способа любить

Oleg V. Yermakov. – A Hero and  
a Coward. Two Ways to Love



Герой и трус. В чем их различье?

Герой любит Жизнь, трус — покров ее: шкуру свою ей взамен. С тем смерть трусу хозяйка, герою — слуга.

A hero and a coward. How do they differ? The hero loves Life, the coward loves its cover: his skin instead of it. Therefore, death is the mistress of the coward, and the servant of the hero.

Киев — 2021



**L**una \* **O**leg \* **V**ladimirovich \* **E**rmakov

*In the beginning was the Word, and the Word  
was with God, and the Word was God.*

*John 1:1*

*Get to the **root** of all!*

*Kozma **Proot**kov*

*([https://ru.wikipedia.org/wiki/Козьма\\_Прутков](https://ru.wikipedia.org/wiki/Козьма_Прутков))*

**Dear Friends!**

My name is Oleg Yermakov. I was born in Russia, graduated from Kyiv National University of T. Shevchenko (Ukraine), I live in Ukraine. In April 2009 I created the Unified Field Theory which I would like to offer to your attention. The work is written in Russian.

Its meaning is that Einstein, creating his theory, was mistaken: he created this work as a physical theory, but it is a **LINGUISTIC** theory, because **the Word is the Truth, Root of everything**.

**Your sincerely,  
Oleg Yermakov**

e-mail: [nartin1961@gmail.com](mailto:nartin1961@gmail.com)

# САКРАЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА: ДРЕВНЕЕ ЗНАНИЕ НА СЛУЖБЕ ЛЮДЕЙ



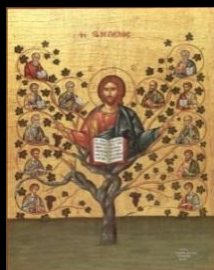
*In vino veritas.*  
Истина — в вине (лат.).

Все открытья мои — плоды  
Вакхова метода жома, давящего  
Истину, Я Мира, как сок из я' God,  
из Слова, которое есть ее дом и сосуд\*.  
Сок Ра — Бога, Огня всех живущих,  
она Глубь сердец наших, кою  
познать звал Сок-Ра-т.

---

\*В мире нашем лик Истины — Иисус Христос, Бог Слово, Логос (греч.),  
Себя зовущий «Лозой Виноградной». О том сообщается:

Спас Лоза Истинная — редкий иконографический тип, изображающий Христа в соответствии с евангельскими словами: «Я есмь истинная виноградная лоза, а Отец Мой — виноградарь» (Ин. 15:1), «Аз есмь лоза, вы же гроздие» (Ин. 15:5). В ранних вариантах (XV век) Христос окружён лозой, в ветвях которой изображены Богородица, Иоанн Предтеча и апостолы (то есть евангельская фраза передаётся буквально). В более поздних (XVII – XVIII века) вариантах усиливается евхаристическое содержание, на лозе, вырастающей в руках или из прободённого ребра Спасителя, виноградная гроздь, которую Христос отжимает в потир. Из символично-аллегорической композиция превращается в дидактически-назидательную. В греческом варианте икона подписывается «Αμπέλως», что, собственно, и означает «виноградная лоза».



URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Православная\\_иконография\\_Иисуса\\_Христа](https://ru.wikipedia.org/wiki/Православная_иконография_Иисуса_Христа)

...ЛОГОСЛОГОСЛОГОС...

Смелого пуля боится.

**Александр Суворов**

Его зарыли в шар земной,  
А был он лишь солдат,  
Всего, друзья, солдат простой,  
Без званий и наград.

**Сергей Орлов**

*Героизм – это выдающееся личностное качество, проявляемое в критических ситуациях и основанное на эмоциональном порыве человека к самоотверженному мужественному поступку невзирая на опасность для собственной жизни.*

**Словарная справка**

Потому что, если не любил –  
Значит, и не жил, и не дышал.

**Владимир Высоцкий**

**М**еж богами бессмертными и миром смертных герой есть посредник, звено. **Герой есть смертный бог, бог — бессмертный герой.** Как звеном, Мир героем един: Это с Тем. Грань миров, герой сущ в **точке** с **МЕР**ти: она **грань** Сего с Тем и есть — **МЕР**а, Третье меж них. Посему в мифах древних герои — свои в царстве **мерт**вых: звено — часть обоих миров.

Как **врат** в То, Дом героя — Мир, Вечность как **Жизнь**, Огонь живых; труса дом — полумирье без**лаво**: мир бранный как Вечности тень, смерти царство подвластных. **ГеРОЙ** посему любит Жизнь, в кою **роет** как в Глубь он; трус — любит покров ее: шкуру свою ей взамен. С тем **смерть** трусу — хозяйка, **геРОЮ** — слуга. Трус чужд роста, герой — растет, по**ДВИГ**ом руша границы Себя. **Труса страх — умереть, страх героя — не жить: Мира, Жизни не знать как Арены своей.**

**БОГ** — Лю**БО**вь; Мир, Господне **Дитя** — Любовь Божия. С Миром единый, **гЕРОЙ** есть **ЭРО**та **сол|да|т** (**sol|DIE|r**): одо**ЛЕВ**ший Любвию смерть\*.

---

\*Солдат истинный всякий — влюбленный, и всякий влюбленный — солдат. Посему рекли Греки, что лучший бойцовский отряд состоит из любовников; главный пример тому — отряд Фиванский ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Священный\\_отряд\\_из\\_Фив](https://ru.wikipedia.org/wiki/Священный_отряд_из_Фив)). Овидий сказал о том: «Всякий влюбленный — солдат, и есть у Купидона свой военный лагерь» (Militat omnis amans, et habet sua castra Cupido (лат.)).



## Ермаков Олег Владимирович • Oleg V. Yermakov

### Биографическая справка • Biographical information

Родился в 1961 году в г. Мичуринске Тамбовской области (Россия), там же окончил среднюю школу. В школьные годы — победитель VII Всесоюзного конкурса школьных сочинений в жанре очерка (1975). Окончил Киевский государственный университет им. Т.Г. Шевченко по специальности «химия» (1983). Около 10 лет работал в химической отрасли Украины, далее — в журналистике, пройдя путь от репортера до главного редактора всеукраинского журнала. Автор ряда изобретений и цикла трудов о Вселенной, работу над главным из которых, «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля», вел в течение 22 лет (1987–2009). Член авторского сообщества Википедии. Автор стихотворного сборника «Сила Любви» (2001), профессиональный художник-карикатурист.

Исследование Вселенной — мое основное занятие. Предаюсь ему со студенческой скамьи и считаю его наследственным: моя бабушка Надежда Зарецкая — конструктор антенного блока первого искусственного спутника Земли, запуск которого ознаменовал начало космической эры человечества, автор ряда изобретений в области ракетно-космической техники, а муж Надежды Георгиевны и мой дед Михаил Мамонтович — брат Нины Ивановны Королёвой (урожденной Котенковой), жены С.П. Королёва, в КБ которого в подмосковных Подлипках работала бабушка, пришедшая по рекомендации работавшей там Нины Ивановны, соседствовавшей с семьей Надежды Георгиевны в поселке Болшево Московской области (ныне часть г. Королёва). Покоряя Вселенную, в те нещедрые на житейские блага времена Надя Зарецкая, бесконечно влюбленная в Землю, страстно мечтала обзавестись ее клочком, чтобы посадить на нем сад. Мечта ее сбылась: хлопотами Сергея Павловича талантливая дочь России получила участок в Болшево, где вырастила чудесный сад и построила дом для большого семейства.

Женат, отец взрослого сына и дед троих внуков. Сейчас живу в Киеве.

*Born in 1961 in Michurinsk, a town near Tambov, Russia, where I finished school. During my school years, I won the 7<sup>th</sup> USSR National School Essay Competition (1975). I graduated from the Kiev Taras Shevchenko State University with a Master's degree in Chemistry (1983). After 10 years in chemical industry in Ukraine, I decided to pursue a career in journalism, where I grew from a reporter to the editor-in-chief of a national magazine. I have a number of registered inventions. I am an author of a series of works about the Universe. My most important work, Planet Love. The basics of the Unified Field theory, or the Introduction to sacral linguistics, took me 22 years to write (1987 – 2009). Member of Wikipedia author community. Author of a published book of poetry Power of Love (2001). Professional caricaturist.*

*Researching the Universe is my primary occupation and a passion since college years. Passion for space runs in generations in my family: my grandmother Nadezhda Zaretskaya designed the aerial assembly of the first man-made Earth satellite, the launch of which started the space era of the humankind, and holds credit for a number of other space engineering inventions. Her husband, my grandfather Mikhail Zaretsky, is a brother of Nina Koroleva, wife of the great Sergey Korolev – it was in Korolev's Podlipki space design lab near Moscow that my grandmother worked all of her career until retirement. Despite her success conquering space, in those tough Soviet times, her biggest dream on our planet was to own a piece of land to grow a garden. Her dream eventually came true: through Sergey Korolev's patronage, the talented space engineer received a piece of land where she was finally able to grow a beautiful garden and build a house for her big family.*

*I live in Kiev with my wife. I am a father to a grown son and a grandfather of three.*

**Мой телефон:**

**+ 38 (066) 561-21-20**

**E-mail: [nartin1961@gmail.com](mailto:nartin1961@gmail.com)**

**Сайт, посвященный работе «Планета Любовь»:**

**<http://www.iven61.narod.ru>**

